

Almafa
Alapfokú Művészeti Iskola
2022/2023-as tanév
beszámolója

Készítette: Gál Sándor Áron

Készült: 2023. június 23.



Tartalomjegyzék

Tartalomjegyzék	2
I. ALMAFA AMI – SZEMÉLYI FELTÉTELEK	4
1.1 Intézmény dolgozói, munkakörük, foglalkoztatás jellege	4
1.2 Intézményünk táncpedagógusai és végzettsége	6
1.3 Intézmény nevelő-oktató munkát segítő dolgozói, és végzettsége	6
1.4 Intézmény dolgozói, munkaviszony jellege	7
1.5 Intézmény pedagógusainak oktatással lekötött heti munkaideje	7
1.6 Intézmény pedagógusainak oktatással lekötött heti munkaideje telephelyre bontva	8
1.7 Az Intézmény nevelő-oktató munkát segítő dolgozói létszámának számítása	9
1.8 Pedagógusok munkaidejének meghatározása	9
II. FENNTARTÓI DÖNTÉSEK	10
2.1 Nevelés-oktatási intézmény vezetőjének alkalmazása	10
Fenntartói döntés - kinevezés	12
2.2 Tantárgyfelosztás engedélyezése	13
2.3 Osztályok és létszámok engedélyezése	13
2.4 Térítési díjak szabályozása	16
2.5 Hátrányos és Halmozottan hátrányos tanulók kimutatása	17
III. TÁRGYI FELTÉTELEK	18
IV. TANULÓI LÉTSZÁM ALAKULÁSA	18
4.1 Intézmény ki és bejelentett tanulói	19
4.2 2022/2023 tanév évfolyamai és létszámai	20
4.3 Tanulmányi eredmények	21
4.4 Tanulmányi eredmények, és a motiváció növelése, javulása érdekében tett lépéseink	21
V. INTÉZMÉNNYEL KAPCSOLATOS ADATOK	21
5.1 Közoktatási intézmény adatai	21
5.2 Intézmény telephelyei és a működési engedélyben engedélyezett létszáma	22
5.3 Az intézmény maximális befogadó engedélyezett létszáma	23
5.4 Intézmény alapfeladata	23

5.5 Intézmény alaptevékenysége	23
5.6 Intézmény oktatásrendje	24
5.7 Intézmény tevékenységének bemutatása	24
VI. TEVÉKENYSÉG SORÁN MEGOLDANDÓ FELADATAINK	28
VII. AZ ÉVES MUNKATERV MEGVALÓSULÁSA	28
VIII. INTÉZMÉNYI KAPCSOLATOK	31
8.1 Nevelőtestület	31
8.2 Tanév rendje	32
8.3 Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola részfeladatai és felelősei	33
8.4 Diákönkormányzat	34
8.5 Szülői szervezet	38
IX. ÖSSZEGZÉS	40
X. MELLÉKLETEK (Tanév végi beszámolók)	42
10.1 Lőrincz Sándor, Aranyosapáti	42
10.2 Marinka Tibor, Balkány	43
10.3 Gál Sándor Áron, Balkány	44
10.4 Bárány Kristóf, Döge	46
10.5 Galambosi Krisztián, Döge	48
10.6 Illés Dániel, Eperjeske	49
10.7 Tóth Bence, Mándok	50
10.8 Kerepesi Attila, Pap	51
10.9 Majoros Angéla, Mándok	53
10.10 Illés Dániel, Tiszabездéd	54
10.11 Tóth Bence, Tiszabездéd	55
10.12 Kerepesi Attila, Záhony	57

2022/2023

Bevezetés

A 2022/2023-as tanévben történt személyi változások:

Majoros Angéla visszajött szülési szabadságáról, így az idei tanévtől ismét aktív tagja a tantestületnek főállásban.

Galambosi Csilla iskolatitkár szülési szabadságra ment, így helyét 2023. február 1. napjától ideiglenesen Linzenbold Lilla Szandra veszi át az irodában teljes állásban.

További személyi változások csak az egyes telephelyek közötti pedagóguscserékben történt.

I. ALMAFA AMI – SZEMÉLYI FELTÉTELEK

A 2022/2023-as tanévben, iskolánkban a vezetői beosztások a következőképpen alakultak:

Gál Sándor Áron

igazgató

Kerepesi Attila

igazgatóhelyettes

1.1. Intézmény dolgozói, munkakörük, foglalkoztatás jellege

Intézmény OM azonosítója:	203080
Intézmény megnevezése:	ALMAFA Alapfokú Művészeti Iskola
Intézmény székhelyének címe:	4646 Eperjeske, Kossuth út 74.
	2022/2023-as tanév

Almafa Alapfokú Művészeti Iskola 2022/2023 tanév			
Ssz.	Az intézményben feladatot ellátó személy neve	Munkakör	Foglalkoztatás jellege
1	Galambosi Csilla 2023. február 10-ig, majd Linzenbold Lilla Szandra	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
2	Enyedi Péter	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
3	Gál Sándor	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
4	Bárány Istvánné	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
5	Illés-Huczman Nóra	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
6	Petőné Szabolcsi Hajnalka	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
7	Gál Sándor Áron	pedagógus	alkalmazott
8	Bárány Kristóf	pedagógus	alkalmazott
9	Illés Dániel István	pedagógus	alkalmazott
10	Kerepesi Attila	pedagógus	alkalmazott
11	Marinka Tibor	pedagógus	alkalmazott
12	Szöke Tímea	pedagógus	óraadó
13	Juhász Petra		óraadó
14	Lipták Gábor		óraadó
15	Galambosi Krisztián	pedagógus	óraadó
16	Lukács-Karajos Judit	pedagógus	óraadó
17	Tóth Bence	pedagógus	alkalmazott
18	Lőrincz Sándor	pedagógus	alkalmazott
19	Majoros Angéla	pedagógus	alkalmazott

Intézményünk

- 8 fő főállású pedagógust
- 5 fő óraadó pedagógust
- 6 fő nevelési és oktatási feladatot segítő személyzetet alkalmaz.

Létszámunk a fenntartó által jóváhagyott keretlétszám 13 fő pedagógus és 6 fő nem pedagógus munkakörben foglalkoztatott.

1.2. Intézmény táncpedagógusai, és végzettsége:

Intézmény OM azonosítója:	203080
Intézmény megnevezése:	ALMAFA Alapfokú Művészeti Iskola
Intézmény székhelyének címe:	4646 Eperjeske, Kossuth út 74.
	2022/2023-as tanév

pedagógusaink	Viselt név	Végzettség
Néptánc	Gál Sándor Áron	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Bárány Kristóf	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Illés Dániel István	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Majoros Angéla	Magyar Táncművészeti Egyetem - diploma
Néptánc	Kerepesi Attila	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Marinka Tibor	Magyar Táncművészeti Egyetem - diploma
Néptánc	Juhász Petra Szőke Tímea Lipták Gábor	Nyíregyházi Egyetem – általános iskolai tanító Nyíregyházi Főiskola – általános iskolai tanító Debreceni Egyetem – történelem szakos tanár
Társastánc	Galambosi Krisztián	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Társastánc	Lukács-Karajos Judit	Magyar Táncművészeti Egyetem - BA diploma
Néptánc	Tóth Bence	Magyar Táncművészeti Egyetem - Folyamatban
Néptánc	Lőrincz Sándor	Kijevi Nemzeti Művészeti Egyetem – MA diploma

1.3 Intézmény nevelő-oktató munkát segítő dolgozói, és végzettsége:

	munkakör	Viselt név	Végzettség
1	iskolatitkár	Gál Sándor	közgazdász, kereskedelem és marketing szakirány/testnevelés szakos tanár
2	iskolatitkár	Enyedi Péter	történész, bölcsész
3	iskolatitkár	Illés-Huczman Nóra	magyar nyelv és irodalom szakos tanár
4	szabadidő-szervező	Bárány Istvánné	óvodapedagógus
5	iskolatitkár	Galambosi Csilla/ Linzenbold Lilla Szandra	tanító / társadalom és emberismeret műv. ter./ tanító / magyar nyelv- és irodalom műv.ter.
6	Jelmez- és viselettáros	Petőné Szabolcsi Hajnalka	történelem szakos tanár

1.4 Intézmény dolgozói, munkaviszony jellege

Az intézményben feladatot ellátó személy neve	Foglalkoztatás időtartama	
	határozott/határozatlan	teljes /rész/óraadó
Gál Sándor Áron	határozatlan	teljes
Bárány Kristóf	határozatlan	teljes
Illés Dániel István	határozatlan	teljes
Majoros Angéla	határozatlan	teljes
Kerepesi Attila	határozatlan	teljes
Szőke Tímea	határozott	óraadó
Juhász Petra	határozott	óraadó
Lipták Gábor	határozott	óraadó
Lőrincz Sándor	határozatlan	teljes
Galambosi Krisztián	határozott	óraadó
Lukács-Karajos Judit	határozatlan	óraadó
Marinka Tibor	határozatlan	teljes
Tóth Bence	határozatlan	teljes
Gál Sándor	határozatlan	rész
Enyedi Péter	határozatlan	teljes
Galambosi Csilla/Linzenbold Lilla Szandra	határozatlan	teljes
Petőné Szabolcsi Hajnalka	határozatlan	teljes
Bárány Istvánné	határozatlan	rész
Illés-Huczman Nóra	határozatlan	rész

1.5 Intézmény pedagógusainak oktatással lekötött heti munkaideje

Az intézményben feladatot ellátó személy neve	Heti munkaidő (óra)	Neveléssel-oktatással lekötött heti munkaidő (óra)	Munkakör
Gál Sándor Áron	40	12	pedagógus
Bárány Kristóf	40	24	pedagógus
Illés Dániel István	40	28	pedagógus
Majoros Angéla	40	24	pedagógus
Kerepesi Attila	40	20	pedagógus
Marinka Tibor	40	28	pedagógus
Juhász Petra	8	8	pedagógus
Szőke Tímea	8	8	
Lipták Gábor	8	8	
Lőrincz Sándor	40	24	pedagógus
Galambosi Krisztián	8	8	pedagógus

Lukács-Karajos Judit	4	4	pedagógus
Tóth Bence	40	24	pedagógus
Gál Sándor	20	0	iskolatitkár
Illés-Huczman Nóra	20	0	iskolatitkár
Enyedi Péter	40	0	iskolatitkár
Galambosi Csilla/ Linzenbold Lilla Szandra	40/ 40	0	iskolatitkár
Petőné Szabolcsi Hajnalka	40	0	jelmez- és viselettáros
Bárány Istvánné	20	0	szabadidő- szervező

1.6 Intézmény pedagógusainak oktatással lekötött heti munkaideje telephelyre bontva

Név	telephely	óra	telephely	óra	összesen
Gál Sándor Áron	Balkány	12			12
Bárány Kristóf	Döge	24			24
Illés Dániel István	Eperjeske	16	Tiszabездéd	12	28
Majoros Angéla	Mándok	24			24
Kerepesi Attila	Záhony	8	Pap	12	20
Tóth Bence	Tiszabездéd	8	Mándok	16	24
Galambosi Krisztián	Döge	8			8
Lukács-Karajos Judit	Balkány	4			4
Marinka Tibor	Balkány	24			24
Lőrincz Sándor	Aranyosapáti	24			24
Lipták Gábor	Rétközberencs	8			8
Liptákné Gerzsenyi Renáta	Rétközberencs	8			8
Juhász Petra	Rétközberencs	8			8

A szakmai munka rövid áttekintése

Nevelő- és oktatómunka

A telephelyeken az oktatók munkájuknak eleget tettek, és beváltották a hozzájuk fűzött reményeket. A tanórai munka a Pedagógiai programnak és a Helyi tantervnek megfelelően

működött, működik. Minden telephelyen a csoportok egyre aktívabban táncolnak. A korábbi évekhez hasonlóan, idén is félévi vizsgát, tanulmányi versenyt és év végi bemutatót szerveztünk. Nyári táborot idén sem terveztünk a megemelkedett árak miatt. Összességében véve, a telephelyeken az oktatók kiváló szakmai munkát végeztek, és alkalmazkodva a körülményekhez, erőn felül tették a dolgukat ebben a tanévben is.

1.7 Az Intézmény nevelő-oktató munkát segítő alkalmazottak létszáma

Az intézményben **nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő alkalmazottak: 6 fő.**

A törvényi előírásnak és az államkincstári igénylésnek megfelelően intézményünk 5 fő pedagógusvégzettséggel rendelkező (ebből 3 fő iskolatitkár, 1 fő szabadidő-szervező, 1 fő jelmez- és viselettáros) és 1 fő pedagógusvégzettséggel nem rendelkező létszámmal működik (1 fő iskolatitkár).

Alapfokú Művészetoktatásban jelmez- és viselettáros akkor igényelhető, ha a létszám meghaladja a 200 főt.

1.8 Pedagógusok munkaidejének meghatározása:

Az intézmény a jogszabályban előírt személyi feltételekkel rendelkezik, a feltételek adottak, a feladat ellátása biztosított.

A köznevelési törvény előírása szerint: A törvény lehetőséget ad arra, hogy a kötött munkaidőt 32 óráig, intézményvezető által meghatározott feladatokkal kell ellátnia a pedagógusnak.

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola igazgatója a pedagógusok kötött munkaidejét, (a kötelező munkaidő 80%-át) ahol szükséges, oktatási feladatokkal határozta meg.

„Az új törvény egységben szemléli a pedagógus munkaidejét, ezért a 40 órás teljes heti munkaidő felől közelíti meg, és ezt alapvetően három részre bontja: kötetlen, kötött, és ezen belül órákkal, foglalkozásokkal lekötött részre. A 62.§ (5)-(6) bekezdései vezetnek be a két legfontosabb új fogalmat: **Kötött munkaidő: Ez a kötelező munkaidő 80%-a, vagyis heti 32 óra. Ezt az időt az intézményvezető által meghatározott feladatokkal köteles tölteni a pedagógus**, vagyis tulajdonképpen ez munkaidejének azon része, amellyel el kell számolnia.”

A fennmaradó 20% felett teljesen szabadon rendelkezhet a pedagógus.

2022/2023-as tanévben változatlanul a feladatokat intézményünk általános iskolákban látja el. A tanulók nálunk másodlagos tanulói jogviszonyban vannak felvéve, ezért nincs lehetőségünk a szakkör, sportkör, énekkar, korrepetálás, napközis foglalkozás, tanulószobai feladatok ellátására.

A pedagógusok a tantárgyfelosztással járó óraszámokat tudomásul vették, feladataikat ezekkel a feltételekkel látják el. Az ellátott feladatokat és az óraszámokat az intézményvezető minden pedagógussal egyenként egyeztette, így az intézmény a pedagógusok érdekeit figyelembe vette.

II. FENNTARTÓI DÖNTÉSEK:

2.1. A nevelési-oktatási intézmény vezetője alkalmazása:

Gál Sándor Áron igazgató a táncpedagógus szakképzettségét a Magyar Táncművészeti Egyetem intézményében szerezte, melyet a Budapest, 2013. 01. 25. keltezésű, 13/2013. számú, PTL032677 sorszámú főiskolai oklevél másolat bizonyít. Az oklevélhez csatolt betétlap szerint a képzés keretében néptánc szakirányon Táncpedagógus végzettséggel fejezte be tanulmányait.

Okleveles tánctanár (néptánc) szakképzettséget a Magyar Táncművészeti Egyetem nevű felsőoktatási intézmény Tánctanár mesterképzési szaktanulmányi kötelezettségeinek eleget téve szerzett, melyet a Budapest, 2017. 03. 17. keltezésű, PT G 030176. sorszámú oklevélmásolat bizonyít.

Közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga szakirányú szakképzettséget a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Karán szerzett, melyet a Budapest, 2015. 06. 06. keltezésű, 16447. számú, PT E 045077 sorszámú oklevélmásolat bizonyít. 2020. 12. 13-i keltezéssel gyakorlatvezető mentorpedagógusi szakképesítést szerzett BP1213/31/2020. oklevélszámmal.

Fenntartói Kinevezés Igazgatói Munkakörbe

Alulírott,

NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Kft.
4400 Nyíregyháza, Deák Ferenc út 6. 2/5.
adószám: 25073869-2-15
cégjegyzékszám: 15-09-082346
Ügyvezető: Enyedi Péter

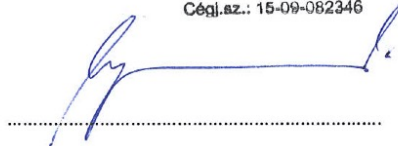
mint az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Fenntartója

nyilatkozom,

hogy **Gál Sándor Áront kinevezem igazgatónak 2015. szeptember 1-től**, mely igazgatói munkakör **határozatlan időre** szól. Magániskola esetében az igazgatói munkakörre való pályázatás nem kötelező.

Nyíregyháza, 2015. augusztus 1.

NYÍR-ART
Nonprofit Közhasznú Kft.
4400 Nyíregyháza, Deák F. út 6. II/5.
Adószám: 25073869-2-15
Cégl.sz.: 15-09-082346



NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Kft. – Enyedi Péter Fenntartó

2.2 Tantárgyfelosztás engedélyezése:

TANTÁRGYFELOSZTÁS 2022/2023

Művészeti ágak tanterve

TÁRSASTÁNC

Évfolyam	kötelező tantárgy	kötelező óra (4 óra)
Előképző 1	4 gyermektánc	4
Előképző 2	4 gyermektánc	4
Alapfok 1	4 társastánc	4
Alapfok 2	4 társastánc	4
Alapfok 3	3 társastánc 1 viselkedéskultúra	4

NÉPTÁNC

Évfolyam	kötelező tantárgy	kötelező óra (4 óra)
Előképző 1	4 népi játék	4
Előképző 2	4 népi játék	4
Alapfok 1	4 néptánc	4
Alapfok 2	4 néptánc	4
Alapfok 3	3 néptánc 1 folklórismeret	4
Alapfok 4	3 néptánc 1 folklórismeret	4
Alapfok 5	3 néptánc 1 folklórismeret	4
Alapfok 6	3 néptánc 1 folklórismeret	4

2.3 Osztályok és létszámok engedélyezése:

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola fenntartója az intézményben 2022/2023-as tanévben indított osztályokat intézményi szinten az alábbi létszámokkal engedélyezte.

Ha az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola egyes tanulócsoportjaiban a tanulók száma meghaladja a nemzeti köznevelésben meghatározott maximális osztálylétszámot, (mely a táncművészeti ágon a csoportos létszám esetében 20,9 fő), a 2012. szeptember 1-jén hatályba lépett 2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről az osztály- és a csoportlétszámra a maximális *osztálylétszámot* legfeljebb 20%-kal engedélyezi túllépni.

Az intézményvezető határozata alapján viszont, igény esetén engedélyezett a magasabb osztálylétszám. Ebben a tanévben a 2022/A/69 fenntartói határozat alapján a következő osztályok indultak magasabb létszámmal:

Aranyosapáti Petőfi út 4. telephely	a1/1 - a2/1	osztály29	fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	ek2/3	osztály31	fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	ek2/4	osztály29	fő
Eperjeske, Kossuth utca 74. telephely	ek1/6 - ek2/6	osztály29	fő
Eperjeske, Kossuth utca 74. telephely	a1/8 - a2/6 - a3/4	osztály29	fő
Eperjeske, Kossuth utca 74. telephely	a3/5 - a4/4 - a5/4	osztály29	fő
Eperjeske, Kossuth utca 74. telephely	a5/3 - a6/3 - t7/1	osztály30	fő

Osztályok és létszámok alakulása 2022. október 1-jén: 57 osztályban 1138 fő

Aranyosapáti Petőfi út 4. telephely	ek1/1	osztály	16	fő
Aranyosapáti Petőfi út 4. telephely	ek1/2	osztály	16	fő
Aranyosapáti Petőfi út 4. telephely	ek2/1	osztály	16	fő
Aranyosapáti Petőfi út 4. telephely	ek2/2	osztály	16	fő
Aranyosapáti Petőfi út 4. telephely	a1/1 - a2/1	osztály	29	fő
Aranyosapáti Petőfi út 4. telephely	a2/2 - a3/1 - a4/1	osztály	25	fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	ek1/3	osztály	24	fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	ek1/4	osztály	28	fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	ek2/3	osztály	31	fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	ek2/4	osztály	29	fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	a1/2 - a2/3	osztály	20	fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	a1/3	osztály	20	fő

Balkány Kossuth út 5. telephely	a1/4	osztály	18 fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	a1/5	osztály	21 fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	a1/6	osztály	21 fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	a1/13	osztály	18 fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	a2/4	osztály	20 fő
Balkány Kossuth út 5. telephely	a4/2 - a5/1 - a6/1	osztály	13 fő
Döge, Osváth tér 6. telephely	ek1/5	osztály	20 fő
Döge, Osváth tér 6. telephely	ek2/5	osztály	18 fő
Döge, Osváth tér 6. telephely	a1/7	osztály	22 fő
Döge, Osváth tér 6. telephely	a2/5	osztály	16 fő
Döge, Osváth tér 6. telephely	a3/2	osztály	21 fő
Döge, Osváth tér 6. telephely	a3/3 - a4/3	osztály	19 fő
Döge, Osváth tér 6. telephely	a5/2	osztály	17 fő
Döge, Osváth tér 6. telephely	a6/2	osztály	11 fő
Eperjeske, Kossuth utca 74. telephely	ek1/6 - ek2/6	osztály	29 fő
Eperjeske, Kossuth utca 74. telephely	a1/8 - a2/6 - a3/4	osztály	29 fő
Eperjeske, Kossuth utca 74. telephely	a3/5 - a4/4 - a5/4	osztály	29 fő
Eperjeske, Kossuth utca 74. telephely	a5/3 - a6/3 - t7/1	osztály	30 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	ek1/7	osztály	23 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	ek1/8	osztály	25 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	ek2/7	osztály	19 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	ek2/8	osztály	20 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	ek2/9	osztály	20 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	ek2/10	osztály	21 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	a1/9	osztály	16 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	a1/14	osztály	25 fő

Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	a2/7	osztály	20 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	a2/8	osztály	17 fő
Mándok, Szent István tér 2-3. telephely	a2/9 - a3/6 - a4/5	osztály	15 fő
Pap, Kossuth utca 75. telephely	ek1/9	osztály	13 fő
Pap, Kossuth utca 75. telephely	a2/10 - a3/7 - a4/6	osztály	22 fő
Pap, Kossuth utca 75. telephely	a4/7 - a5/5	osztály	14 fő
Rétközberencs, Fő út 22. telephely	ek1/10	osztály	17 fő
Rétközberencs, Fő út 22. telephely	ek2/10	osztály	16 fő
Rétközberencs, Fő út 22. telephely	a1/10	osztály	16 fő
Rétközberencs, Fő út 22. telephely	a2/12	osztály	15 fő
Rétközberencs, Fő út 22. telephely	a2/11 - a3/8 - a4/8	osztály	23 fő
Rétközberencs, Fő út 22. telephely	a3/9 - a4/9 - a5/6 - a6/4	osztály	15 fő
Tiszabездéd, Kossuth út 1. telephely	ek1/11	osztály	17 fő
Tiszabездéd, Kossuth út 1. telephely	ek2/11	osztály	18 fő
Tiszabездéd, Kossuth út 1. telephely	a1/11	osztály	16 fő
Tiszabездéd, Kossuth út 1. telephely	a2/13	osztály	16 fő
Tiszabездéd, Kossuth út 1. telephely	a3/10 - a4/10	osztály	28 fő
Záhony, József Attila út 48. telephely	ek1/12 - ek2/12	osztály	27 fő
Záhony, József Attila út 48. telephely	a1/12 - a2/14 - a3/11	osztály	23 fő

2.4 Térítési díjak szabályozása:

Határozat

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola, 4646 Eperjeske, Kossuth út 74. OM:203080 alkalmazandó térítési és tandíjakról a 2022/2023. tanévben

A NYÍR-ART Nonprofit Kft., az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola fenntartójának határozata alapján a Művészeti Iskola, alkalmazandó térítési és tandíjakról.

A térítési díj és tandíj összege a 2022/2023-as tanévben:

- *térítési díj: 8.000.-Ft/tanuló/tanév*
4.000.-Ft/tanuló/félév
800.-Ft/tanuló/hó
- *tandíj: 30.000.-Ft/tanuló/tanév*
15.000.-Ft/tanuló/félév
3000 Ft/tanuló/hó

A térítési és tandíjat lehet havonta, félévente vagy évente fizetni.

A szociálisan hátrányos helyzetű vagy halmozottan hátrányos helyzetű tanulóktól térítési díj nem szedhető. A rászorultságot hivatalosan dokumentumokkal (jegyzői határozat) igazolni kell.

2.5 Hátrányos és Halmozottan hátrányos tanulók kimutatása

ssz.	2022/2023-as tanév	tényleges létszám fő	2H/3H fő	térítési díjat fizetők száma fő
1	Aranyosapáti, Petőfi út 4. (4634)	118	118	0
2	Balkány, Kossuth út 5. (4233)	263	26	237
3	Döge, Osváth tér 6. (4495)	144	53	91
4	Eperjeske, Kossuth utca 74. (4646)	117	89	28
5	Mándok, Szent István tér 2-3. (4644)	200	78	122
6	Pap, Kossuth út 75. (4631)	49	4	45
7	Rétközberencs, Fő út 22. (4525)	102	68	34
8	Tiszabездéd, Kossuth út 1. (4624)	95	53	42
9	Záhony, József Attila út 48. (4625)	50	2	48
ÖSSZESEN		1138 fő	491 fő	647 fő

Ebben a tanévben az induló iskolai létszám: 1138 fő

Hátrányos helyzetű/halmozottan hátrányos helyzetű tanuló: 491 fő

A 2022/2023-as tanévben változatlanul az előző évekhez hasonlóan az ingyenességre nem jogosult tanulók folyamatosan fizetik a térítési díjakat. Nagyon sok helyszínen a befogadó intézmények alapítványai, illetve a település önkormányzata, iskolák alapítványai és helyi vállalkozók vállaltak kulcsfontosságú szerepet, és átvállalták a térítési díj kötelezettséggel terhelt tanulók fizetési kötelezettségét.

III. TÁRGYI FELTÉTELEK:

Az iskola ebben a tanévben 9 telephelyen kezdte meg az oktatást. Minden telephelyen a települési általános iskola az oktatás helyszíne. Iskolánk, mint alapfokú művészeti iskola, a táncoktatáshoz törvényileg előírt tárgyi feltételeket valamennyi telephelyen biztosította. Ebben az évben is folyamatosan bővítjük jelmeztárunkat, néptánc-viseletek készültek, illetve a társastánchoz is több garnitúra ruhát varrattunk.

Intézmény:	telephelyek
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola	9
4646 Eperjeske, Kossuth u. 74.	
OM: 203080	
Helyiségek	
Táncterem	13
öltöző	13
szociális helyiségek - wc, mosdó	13

Eszközök, felszerelések	
tükörrel borított falfelület (mobiltükör)	13
terem méretének megfelelő audió készülék	13
kellékek, jelmezek (viseletek, fellépő ruhák)	4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. Fsz. 7.

IV. TANULÓI LÉTSZÁM ALAKULÁSA

Intézményünk indulólétszáma	1138 fő.
Intézményünk támogatott létszáma	1137 fő
Intézményünk mostani tanulói létszáma	1124 fő.
Intézményünk támogatott létszáma	1137 fő

ssz.	telephely neve:	Pedagógus neve	induló létszám
1	Aranyosapáti, Petőfi út 4. (4634)	Lőrincz Sándor	118
2	Balkány, Kossuth út 5. (4233)	Gál Sándor Áron, Lukács-Karajos Judit, Marinka Tibor	263
3	Döge, Osváth tér 6. (4495)	Bárány Kristóf, Galambosi Krisztián	144
4	Eperjeske, Kossuth utca 74. (4646)	Illés Dániel	117
5	Mándok, Szent István tér 2-3. (4644)	Majoros Angéla, Tóth Bence	200
6	Pap, Kossuth út 75. (4631)	Kerepesi Attila	49
7	Rétközberencs, Fő út 22. (4525)	Lipták Gábor, Juhász Petra, Szőke Tímea	102
8	Tiszabездéd, Kossuth út 1. (4624)	Illés Dániel, Tóth Bence	95
9	Záhony, József Attila út 48. (4625)	Kerepesi Attila	50
ÖSSZESEN			1138 fő

4.1 Intézmény ki- és bejelentett tanulói

Év eleji induló létszám 1138 fő volt, tanév végén 1124 fő. Év közben költözés vagy iskolaváltás miatt 21 tanuló ment el és 7 tanuló érkezett.

ssz.	telephely neve:	Kiiratkozott tanulók fő	Beiratkozott tanulók
1	Aranyosapáti, Petőfi út 4. (4634)	2	0
2	Balkány, Kossuth út 5. (4233)	9	3
3	Döge, Osváth tér 6. (4495)	2	1
4	Eperjeske, Kossuth utca 74. (4646)	0	0
5	Mándok, Szent István tér 2-3. (4644)	0	0
6	Pap, Kossuth út 75. (4631)	2	3
7	Rétközberencs, Fő út 22. (4525)	5	0
8	Tiszabездéd, Kossuth út 1. (4624)	1	0
9	Záhony, József Attila út 48. (4625)	0	0

A fent megnevezett telephelyeken iskolaváltás, illetve költözés miatt csökkent a létszám.

2023. június 23. napi állapot szerint:

Intézményünk mostani tanulói létszáma 1124 fő

Intézményünk támogatott létszáma 1137 fő

4.2 2022/2023-as tanév évfolyamai létszámai (okt. 1.)

(telephelyenkénti kimutatás)

Telephely neve	Előképző		Alapfok						Továbbképző				Összesen
	Ek/1	Ek/2	A/1	A/2	A/3	A/4	A/5	A/6	T/7	T/8	T/9	T/10	
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	32	32	29	-	25	-	-	-	-	-	-	-	118
Balkányi Szabolcs Vezér Okt.Közp.	52	60	98	40	-	13	-	-	-	-	-	-	263
Dögei Ölbey Irén Ált. Isk.	20	18	22	16	21	19	17	11	-	-	-	-	144
Eperjeskei Dr. Udvari István Ált.Isk.	-	29	29	-	29	-	30	-	-	-	-	-	117
Mándoki Általános Iskola	48	59	41	52	-	-	-	-	-	-	-	-	200
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk.	13	-	-	-	22	-	14	-	-	-	-	-	49
I. István Király Ált.Isk. Rétközberencs	17	16	16	15	23	-	15	-	-	-	-	-	102
Kölcsey Ferenc Ált.Isk és Óvoda Tiszabездéd	17	18	16	16	28	-	-	-	-	-	-	-	95
Záhonyi Árpád Vezér Ált. Isk.	27	-	23	-	-	-	-	-	-	-	-	-	50

Mulasztás

Intézményünkben a tanulók hiányzása általában betegség, illetve szülői kérésre történő kikérés miatt fordult elő a tanévben.

4.3 Tanulmányi eredmények

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola növendékeinek tanulmányi átlaga kiváló. Szeretnek táncolni és élvezik a mozgásnak ezt a formáját. Ez látszik az eredményeiken. Átlagban Jó (4) és Jeles (5) érdemjegy kerül kiosztásra, csak elvétve fordul elő Közepes (3) osztályzat. Oktatóink kevésbé szigorúak a tanulókkal az osztályzás terén, ezzel is motiválva őket a művészetoktatás iránt.

4.4 Tanulmányi eredmények, és a motiváció növelése, tanulmányi eredmények javulása érdekében tett lépéseink

Tanáraink mindig megújuló tánctechnikákat, különböző érdekes és vidám, rávezető gyakorlatokat próbálnak használni a tanórákon. Megújulnak zenében, és mindig próbálják motiválni a tanulókat valamilyen különlegességgel, illetve játékokkal a kötelező tananyag mellett.

V. INTÉZMÉNNYEL KAPCSOLATOS ADATOK:

5.1 Közoktatási Intézmény adatai:

Az intézmény típusa:	alapfokú művészeti iskola
Az intézmény neve:	Almafa Alapfokú Művészeti Iskola
Az intézmény rövid	Almafa Művészeti Iskola
OM azonosítási száma:	203080
Az alapítás éve:	2015
Intézmény székhelye:	4646 Eperjeske, Kossuth u. 74.
Az Intézmény	CIB Bank
Az Intézmény	10700048-68967743-51100005
Az Intézmény adószáma:	18629310-1-15
Az Intézmény vezetője:	Gál Sándor Áron
Az intézmény alapítója:	NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság 4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. fszt. 7., adószám: 25073869-1-15 Cégjegyzékszám: 15-09-082346 Bankszámlavezető Intézet: CIB Bank, Bankszámlaszáma: 10700048-68756828-51100005
Az intézmény fenntartója, irányító és felügyeleti szerve:	NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság 4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. fszt. 7., adószám: 25073869-1-15 Cégjegyzékszám: 15-09-082346 Statisztikai számjele: 25073869-8520-572-15

Az intézmény működési	Szabolcs-Szatmár-Bereg Vármegye
Az intézmény jogállása:	önálló jogi személy
Gazdálkodási	önállóan működő, pénzügyi-gazdálkodói szerv
Támogató tevékenységet ellátó szerv:	NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság 4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. fszt. 7.
Az intézmény vezetőjének kinevezési rendje, egyéb	Az igazgatót a fenntartó nevezi ki határozatlan időre. Az egyéb munkáltatói jogokat a fenntartó ügyvezetője gyakorolja.
Az intézmény képviselőjére jogosult:	A fenntartó által kinevezett intézményvezető képviseli az intézményt, és gyakorolja a kiadmányozási jogkört. Akadályoztatása esetén az SZMSZ rendelkezései szerint kell eljárni.
Az intézmény tevékenységei:	a pedagógiai program alapján ellátja a tanulók alapfokú művészeti nevelését, oktatását.
Gazdálkodási besorolása:	Önállóan működő, pénzügyi-gazdálkodói szerv, nonprofit jellegű, működése az állami normatívára és a fenntartói hozzájárulásra alapozódik. Előirányzatai felett teljes jogkörrel önállóan gazdálkodik.
Az intézmény megszüntetése:	Az intézményt a jogszabály által nevesített esetekben az alapító jogosult megszüntetni.

Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei ügyviteli telephely:

4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. Fsz. 7.

5.2 Az Intézmény telephelyei és engedélyezett létszáma:

Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei telephelyek:	
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Nyíregyházi Telephelye (4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. Fsz. 7.)	0
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Döge Telephelye	190
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Tiszabездéd Telephelye	200
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Mándok Telephelye	300
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Eperjeske Telephelye	125
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Aranyosapáti Telephelye	250
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Pap Telephelye	150

Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Rétközberencs Telephelye	120
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Balkány Telephelye	300
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Nyírlövő Telephelye	50
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Záhony Telephelye	200

5.3 Az intézmény maximális befogadó engedélyezett létszáma:

Nevelési oktatási intézmény esetén az intézménybe felvehető

maximális gyermek és tanulólétszám: 1885 fő

5.4 Az intézmény alapfeladata:

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola köznevelési alapfeladatot lát el.

Az intézmény a tanulók széles rétegére kiterjedő fejlesztő hálózat, melynek célja:

a./ társadalmi igények kielégítése oly módon, hogy a tanulókat saját iskoláikban oktatja, megcélózva a művészeti oktatás lehetőségétől többnyire elzárt külterületi és falusi iskolák diákjait is.

b./ azonos színvonalú, egységes szakmai felfogás alapján gyakorolt pedagógiai tevékenység folytatása valamennyi tagiskolában.

5.5 Az intézmény alaptevékenysége: alapfokú művészeti nevelés-oktatás.

(TEÁOR sz.: 8520'08, 8520'32, 9329'08)

Táncművészeti ág:

- néptánc tanszak
- társastánc tanszak

Olyan nevelési - oktatási program megvalósítása, mely megalapozza a művészeti kifejező készségeket, mely táncművészet iránt érdeklődő és vonzódó tanulók képességeinek fejlesztésére az említett művészeti ágakban való jártasságok kialakítására és gyakorlására irányul.

A felsorolt művészeti ágakat eszközként kívánjuk használni a nevelési tevékenység gyakorlása folyamán. Ennek keretében fő célként a nevelést, a személyiségfejlesztést határozzuk meg.

Célunk, hogy a művészeti tevékenység révén neveljünk, ez által válják a gyerekek nyitottá, legyen elégedett és merje vállalni önmagát. Saját választása alapján pedagógusaink segítségével olyan tevékenységet folytasson a művészetek területén, ami érdekli, amit szívesen végez, amihez tehetsége van. Különösen fontos, hogy ez által jusson a tanuló sikerélményhez és válják kiegyensúlyozott személyiséggé.

Alapfokú művészeti nevelés-oktatás, a táncművészet területén ismertesse meg a tanulóival az egyes művészeti ágak alapvető ismeretanyagát és technikáját.

Alapozza meg a művészeti kifejezőkészségek kialakítását, bontakoztassa ki a tanulók alkotófantáziáját, és fejlessze improvizációs készségeit. A művészeti érzékenység, fogékonyság alakítása mellett a művészeti ismeretek elsajátítására az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti népi hagyományok, értékek átadására az értékmegőrzés formáinak kialakítására törekszik.

5.6 Az intézmény oktatásrendje: nappali.

5.7 Intézmény tevékenységének bemutatása

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola 2015-ben alakult egy kis, Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében található székhelyen, Eperjeskén. Az iskola csak nevében új, hiszen a pedagógusok több mint 10 éves tapasztalattal rendelkeznek, többségük **világbajnok** táncos, **Nívó, Prima és Bencs Kálmán díjas** oktatók.

A több, mint 1000 fős diáklétszám nagy része hátrányos helyzetű, akiknek szinte nincs is kiugrási esélyük mostani helyzetükből. Az iskola célja, hogy ezeket a hátrányos helyzetű gyerekeket fejlessze, élményekkel gazdagítsa, ezenfelül segíti az alapfokú művészeti ismeretek

megszerzését, a tánchoz tartozó alpműveltség megalapozását, a tanulók felkészítését amatőr táncra, illemtant, viselkedéskultúra-ismereteket, az öntevékeny művészeti együttesekben való működésre, felkészítését a szakirányú továbbtanulásra.

Iskolánk a tánc oktatás-nevelés sajátos eszközeivel szeretné a fiatalokat azon az úton elindítani, illetve célhoz vezetni, mely közelebb visz a táncművészet csodájához. A tánccal való foglalkozás áldozat a művészetek oltárán. A tanár és a növendék, a közösség és közönség elé lépő táncos munkájának, tánc áldozatvállalásának eredményei azonban nem évülnek el, sokoldalúan gazdagítják az emberi személyiséget, segítik érzelmi-értelmi kiteljesedését. A tánc megismerésének útját mindenkinek magának kell végigküzdenie. Tánciskolánk tanárai segíteni szeretnék szakmai felkészültségükkel és emberi hozzáállásukkal ezt a nehéz, de szép folyamatot. A magyar kultúra jövőjéért felelősséget érezve törekszünk arra, hogy tanítványainknak minél több sikerélményt adó fellépésben, közös táncolásban legyen részük, és nemesítse erkölcsüket, erősítse hazaszeretetüket a tánccal való foglalkozás.

Intézményünk vezetősége fontosnak tarja a diákok, a szülők és a pedagógusok közötti folyamatos kapcsolattartást is.

A fenntartói feladatokat a NYÍR-ART Közhasznú Nonprofit Kft. látja el Enyedi Péter ügyvezető irányításával, az iskola igazgatója pedig Gál Sándor Áron.

Pedagógusaink rátermettségét mi sem bizonyítja jobban, mint az eddigi személyes sikerek.

Intézményünk egyik célja, hogy a táncot, mint művészetet megismertessük és megszeretessük a diákokkal már kisiskolás korban, és elérjük, hogy kötelességtudattal rendelkező felnőttekké váljanak. Feladatunk továbbá, hogy felkészítsük, és a táncművészeti pályára irányítsuk a tehetséges tanulókat, és biztosítsuk folyamatos fejlődésüket.

Tánciskolánk iskolaalapító szándékait az alábbiak motiválták:

1. Olyan nevelési modellt szeretnénk megvalósítani, melynek eredményeként a művészeti nevelés által a gyermekek egészséges, boldog és teljes emberi élet megélésére lesznek képesek.
2. Az iskola célja, hogy a gyerekek sikerélményhez juthassanak önmaguk megismerése által, művészi önkifejezésük révén. A pszichológiai transzfer hatások érvényesülésének

eredményeként fejlődjön általános tanulási képességük, kitartásuk, küzdeni akarásuk, és javuljon tanulási teljesítményük.

3. A művészeti nevelést-oktatást végző pedagógusaink, a szakemberek számára személyes önmegvalósításra nyújt lehetőséget iskolánk.
4. A tananyaggal együtt közel kerülnek a tanulókhöz olyan társadalmilag igényelt és elvárható témakörök, mint az illetan, protokoll vagy az etikett.

Legfontosabb alapelvünk, hogy minden gyermek, akinek igénye van rá, szociális háttérétől függetlenül, faji, kisebbségi és világnézeti semlegességgel részesülhessen művészeti képzésben. Arra törekszünk, hogy ez a fajta képzés, oktatás olyan maradandó legyen, hogy majd a később felnövekvő csöppségek munkájukban, magánéletükben örömet lelő egészséges felnőttekké váljanak.

A Táncok által fejleszhető képességek:

A mozgásgyakorlatok által a mozgáskoordináció, ügyességi, szemkoordináció, memória, kreativitás, improvizálás, másolás képességének fejlesztése a cél, a táncokon keresztül az önuralom és koncentráció figyelmet, koncentrációs gátlásoldást, kiközösítés megakadályozását szeretnénk elérni. A táncórákon a jókedv, a leleményesség, a kapcsolaterősítő, a megfigyelés, közérzetjavító, térbeli tájékozódás, egymásra figyelés a jellemző.

Az alapfokú művészetoktatás elsősorban az értelem kiművelésére és a szakmai képzés alapozására biztosít lehetőséget, de a művészeti tevékenység magában hordozza a személyiségformálás specifikus lehetőségét. A művészetek táplálják a növendékek kialakuló érzelmvilágát, egyfajta minőségre való igényességet alakítanak ki bennük, s egyben szűrőként is szolgálnak az őket érő ingerözönben.

A művészeti nevelés biztosítja a személyes tapasztalatszerzést, valamint azokat a kifejezési formákat, amelyek a zeneművészetben, a táncművészetben, képző- és iparművészetben, valamint a színművészetben ötvöződnek.

A művészeti neveléssel lehetőséget teremtünk arra, hogy minden tanuló élje át valamely területen a siker élményét, és ezzel fejlődjön önismerete, és erősödjön egészséges önbizalma. Az alapfokú művészeti nevelés feltárja a növendékekben a művészet megörökítő, átörökítő szerepét, megérteti, hogy az alkotás a legértékesebb emberi alapképesség. Művészeti nevelésünk megalapozza a tanulók esztétikai szemléletét, kommunikációs képességét, az értékes alkotások iránti igényét.

A művészeti oktatás által létrejött pozitív élmények hozzásegítenek azokhoz az emberi tulajdonságokhoz, magatartási szokásokhoz, amelyek a műveltség területén az eredményes haladás, valamint az alkotó és előadó művészet fontos összetevői.

A művészetoktatásban a táncképzés nagyon jelentős.

Nagyon sok művészeti ágat ötvözzünk,

- zenére táncolunk (ritmikai zenei alapokat tanítunk) – **zeneművészet**
- a színpadi megjelenés, az előadó képesség a különböző táncdarabokon keresztül-**színművészet**
- a táncok bemutatása, előadása – **táncművészet**

Intézményünk a pedagógiai programja alapján kiemelkedő jelentőségű feladatot lát el megyei szinten.

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola külső iskolaként van jelen az általános iskolákban, de célunk, küldetéstudatunk természetesen megegyezik a települések iskoláinak céljával, küldetésfeladatával.

Iskolánkban olyan légkört és tevékenységi formákat kívánunk kialakítani, amely kizárja annak a lehetőségét, hogy bármely tanulónk származása, színe, neme, vallása, nemzeti, etnikai hovatartozása vagy bármely más oknál fogva hátrányos, kizáró helyzetbe kerüljön.

Iskolai programunk arra törekszik, hogy minden tanuló részére biztosítsa a fejlődéséhez szükséges feltételeket, azokat a lehetőségeket, amelyek ahhoz szükségesek, hogy a tanuló képességeit, tehetségét kibontakoztathassa, szükség esetén leküzdhesse azokat a hátrányokat, amelyek születésénél, családi, vagyoni vagy bármilyen más oknál fogva fennállnak.

VI. TEVÉKENYSÉG SORÁN MEGOLDANDÓ FELADATOK:

Nagyon fontos, hogy a tehetséges tanulókat korán felismerjük, továbbfejlesztésükre minden lehetséges módot felhasználjunk, képességeiknek, korosztályuknak megfelelő versenyekre-fesztiválokra elvigyük őket, ahol sikerekben, érzelmekben gazdagon tudnak visszatérni szülőfalujuk iskoláiba.

VII. AZ ÉVES MUNKATERV MEGVALÓSULÁSA:

Az idei tanévben a munkatervben meghatározott feladatokat nagyobb részt végrehajtottuk.

Augusztusban már elkezdtek az oktatók az intézkedéseket a telephelyek vezetőségével és pedagógusaival. Ugyanakkor én, Gál Sándor Áron, mint intézményvezető és Enyedi Péter ügyvezető, szintén felkerestük az intézményvezetőket és a polgármestereket.

Elkészítettük a tanmeneteket, kitöltöttük a törzslapokat. Megtörtént a jelentkezési lapok begyűjtése, órarendek elkészítése. Megtartottuk a tanévkezdő értekezletet.

Az oktatók kiválóan végezték munkájukat és haladtak a kötelező tananyaggal is. Félévkor megtartottuk a félévi vizsgákat, melyen jómagam, mint intézményvezető és Kerepesi Attila intézményvezető-helyettes személyesen vettünk részt.

Minden tanév tavaszán megrendezésre kerül a nagyszabású Almafa Tanulmányi Verseny Mándokon, ami a Covid-szabályozások miatt volt, hogy elmaradt, de az elmúlt évben és az idei tanévben is újra meg tudtunk rendezni, melyen most 18 csoport vett részt iskolánkból, és óriási sikere volt.

A tanévet a tervek szerint, sikeresen zártuk. A tanügyi dokumentumokat elkészítettük, törzslapokat összefűztük, naplókat lezártuk, a szükséges dokumentumokat archiváltuk.

A tanév során iskolánk tanulói számos programon és fellépésen vettek részt, melyre pedagógusaink készítettek fel őket, és szinte minden esetben iskolánk által varratott viseletekben léptek a közönség elé.

Az alábbi táblázat dátum szerint tartalmazza a telephelyeken megrendezett programokat, műsorokat, melyeken szerepeltünk.

Aranyosapáti	Szeptember 2.	Tanévkezdő tánccház
	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Október 3.	Idősek napja
	Október 7.	Szüreti mulatság
	December 21.	Karácsonyi műsor
	Január 31.	Félévi vizsgabemutató
	Február 10.	Farsang
	Március 14.	Nemzeti ünnepi műsor
	Május 5.	Anyák napja
	Május 11.	Madarak és fák napja
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Június 1.	Tanév végi művészeti gála

Balkány	Szeptember 10.	Város napi ünnepség - falunap
	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Október 8.	Szüreti Vigadalom
	December 21.	Advent, Karácsonyi műsor
	Január 13.	Félévi vizsgabemutató
	Február 18.	Iskola bál
	Március 14.	Nemzeti ünnepi műsor
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Május 26.	Sportnap
	Június 1.	Tanév végi művészeti gála

Döge	Szeptember 9.	Tanévkezdő tánccház
	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Október 18.	Nőgyelet napja
	December 21.	Karácsonyi műsor
	Február 2.	Félévi vizsgabemutató
	Február 23.	Farsang
	Március 13.	Nemzeti ünnepi műsor
	Május 10.	Madarak és fák napja
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Május 23.	Tanévzáró művészeti gála

Eperjeske	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Szeptember 16.	Tánccház
	December 13.	Luca nap
	December 20.	Karácsonyi műsor

	Január 19.	Félévi vizsga
	Március 22.	Tavaszcím
	Május 3.	Anyák napja
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Június 7.	Tanévzáró művészeti gála

Mándok	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Szeptember 22.	Őszi táncbáz
	Október 21.	Szüreti fesztivál
	December eleje	Adventi programsorozat
	December 21.	Karácsonyi műsor
	Január 24.	Félévi vizsgabemutató
	Február 15.	Farsang
	Március 14.	Nemzeti ünnepi műsor
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Június 2.	Gyereknapi és Tanévzáró művészeti gála

Pap	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Szeptember 23.	Szüreti fesztivál
	Szeptember 27.	Táncbáz
	Október 3.	Idősek napja
	December 21.	Karácsonyi műsor
	Január 31.	Félévi vizsgabemutató
	Február 23.	Farsang
	Március 10.	Nemzeti ünnepi műsor
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Május 25.	Tanévzáró művészeti gála

Rétközberencs	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Szeptember 9.	Táncbáz
	December 6.	Mikulás várás
	December 19.	Advent
	Február 10.	Félévi vizsgabemutató
	Február 17.	Farsang
	Május 10.	Madarak és fák napja
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Június 15.	Tanévzáró művészeti gála

Tiszabездéd	Július 23.	Tarsolylemez fesztivál
	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Szeptember 9.	Táncház
	Október 3.	Idősek napja
	December 6.	Mikulás táncház
	December 20.	Karácsonyi műsor
	Január 24.	Félévi vizsgabemutató
	Február 10.	Farsang
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Május 26.	Sportnap
	Május 31.	Tanévzáró művészeti gála

Záhony	Augusztus 20.	Néptánc fesztivál
	Szeptember első hete	Tűz- és balesetvédelmi oktatás
	Szeptember 8.	Táncház
	November 12.	Iskola bál
	December 21.	Karácsonyi műsor
	Január 19.	Félévi vizsgabemutató
	Február 24.	Farsang
	Március 14.	Nemzeti ünnepi műsor
	Május 12.	Almafa Tanulmányi verseny Mándok
	Május 18.	Tanévzáró művészeti gála
	Május 26.	Gyereknapi

VIII. INTÉZMÉNYI KAPCSOLATOK:

8.1 Nevelőtestület: Pedagógusok kimutatása október 1-jén

telephely neve	pedagógus					
	főállású		részmunkaidős		óraadó	
	férfi	nő	férfi	nő	férfi	nő
Aranyosapáti	1					
Balkány	2					1
Döge	1				1	
Eperjeske	1					
Mándok	1	1				
Pap	1					
Rétközberencs					1	2
Tiszabездéd	2					
Záhony	1					
Összesen	10	1			2	3
	11				5	

Az Almafa AMI fenntartója által engedélyezett pedagógus álláshelyek száma a : 2022/A/69-es számú fenntartói határozat alapján a 2022/2023-as tanévre **13 fő**.

8 főállású és 5 óraadó pedagógus. A nevelőtestület a **2015**-ben elfogadott Szervezeti és Működési Szabályzat szerint működik, amely minden tanévben felülvizsgálatra kerül.

A nevelőtestület működésével kapcsolatos feladataink:

- a nevelőtestület hatékony működésének biztosítása az értekezletek segítségével, ennek érdekében az értekezletek összehívása, az értekezleteken a megfelelő tájékoztatási feladatok ellátása, beszámolás, joggyakorlás, a döntések továbbítása.

8.2 Tanév rendje:

A tanév első tanítási napja: szeptember 1. (csütörtök)

Utolsó tanítási napja: június 16. (péntek)

A középiskolások 2023. május 4-én fejezik majd be a tanévet, a két évfolyamos részs szakmára való felkészítést folytató szakiskolákban pedig 2023. május 31-én.

Tanítási szünetek

- Őszi szünet: október 29-től november 1-ig,
 - o az első tanítási nap a szünet után november 2. kedd;
- Téli szünet: december 22-től 2023. január 8-ig,
 - o az első tanítási nap a szünet után január 9. hétfő;
- Tavaszi szünet: 2023. április 6-tól április 11.
 - o április 12-én, szerdán van az első tanítási nap a szünet után.

Az első féléve 2023. január 20-ig tart,

- az iskolák 2023. január 27-ig értesítik a diákokat és a szülőket a tanulmányi eredményekről.

MŰVÉSZETI VIZSGÁK

Az alapfokú művészetoktatási intézményekben a szorgalmi idő utolsó három hetében lehet vizsgát szervezni. A vizsga időpontját az iskola igazgatója határozza meg.

A 2022/2023. tanév I. félév vizsgái: 2023. január 17. – február 10.

A vizsgák megszervezéséért és lebonyolításáért felelős: szaktanárok.

A 2022/2023. tanév II. félév vizsgái: 2023. május 3.-június 15.

Művészeti alapvizsgák: 2023. június 09. Alapvizsgát tett 23 tanuló

A vizsgák megszervezéséért és lebonyolításáért felelős: szaktanárok, vezetőség.

Nevelőtestületi értekezletek

2022/2023-as tanévnyitó értekezlete:	2022. augusztus 26.
Tantestületi értekezlet	2022. november 10.
Tantestületi értekezlet	2023. február 09.
Tantestületi értekezlet	2023. április 13.
Tanévzáró értekezlet	2023. június 15.

8.3 Almafa Alapfokú Művészeti Iskola részfeladatai és felelősei:

Feladat megnevezése	időpontja	felelős
Jelentkezési lapok kiosztása	augusztus 25- augusztus 31.	Almafa pedagógusok, iskolatitkár
Jelentkezési lapok beszedése	szeptember 01-től – szeptember 20-ig	Almafa pedagógusok, helyi koordinátorok, iskolatitkár
Balesetvédelmi, munkavédelmi tűzmelegelőzési oktatás a tanulóknak	első tanítási óra	Almafa pedagógusok
tavalyi évfolyamok alapján osztályba sorolások	szeptember 01-től – szeptember 20-ig	Almafa vezetősége, pedagógusok, iskolatitkár
bizonyítványok beszedése	október 1.	Almafa pedagógusok
MAK létszámjelentés	október, január	Almafa igazgató, fenntartó
MAK éves elszámolás	március	Almafa igazgató, fenntartó
KIR-statisztika	október	Almafa igazgató, fenntartó, igazgatóhelyettes, iskolatitkár
Gyermekvédelmi (2H, 3H) határozatok jegyzői nyilatkozat beszerzése (november 30.)	november 30.	Almafa vezetősége, pedagógusok, általános iskola iskolatitkárok, helyi igazgatók

Alapítványok, önkormányzatok megkeresése a térítési díjakkal kapcsolatban	folyamatos	Almafa igazgató
Iskolánk elmaradt tanulóinak kijelentése	folyamatos	Almafa pedagógusok, iskolatitkárok
tanügyi dokumentációk megnyitása, vezetése (első tanítási naptól)	folyamatos	Almafa vezetősége, pedagógusok, iskolatitkárok
Hiányzások vezetése, félévi, évvégi osztályzások	folyamatos	Almafa pedagógusok
felkészülés a fellépésekre, gálaműsorokra	folyamatos	Almafa pedagógusok

A szakmai vezetőség tagjai:

Igazgató: Gál Sándor Áron

Igazgatóhelyettes: Kerepesi Attila

8.4 Diákönkormányzat:

A Diákönkormányzat jogi háttere

A Diákönkormányzat a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 48.§ és 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 120.§ alapján működik.

A diákönkormányzat az iskola diákjainak érdekvédelmi, jogérvényesítő szervezete.

A működéséhez szükséges feltételeket az intézmény vezetője biztosítja.

A diákönkormányzat tevékenységét a diákmozgalmat segítő tánctanár támogatja és fogja össze, akit ezzel a feladattal az intézmény vezetője bíz meg.

A kapcsolattartás formái:

- személyes megbeszélés,
- tárgyalás,
- értekezlet,
- gyűlés,
- diákközgyűlés,
- írásos tájékoztatók,
- dokumentumok átadása.

Döntési joga van:

- saját működési rendjének meghatározásáról, munkájának megszervezéséről, hatáskörei gyakorlásáról
- működéséhez biztosított anyagi eszközök felhasználásáról

- egy tanítási munkanap programjáról
- tájékoztatási rendszerének létrehozásáról és működtetéséről
- a DÖK munkáját segítő pedagógus felkéréséről
- a DÖK jutalmak odaítéléséről

Véleményezési joga van:

- az iskolai SZMSZ jogszabályban meghatározott rendelkezéseinek elfogadása előtt
- a tanulói szociális juttatások elosztási elveinek meghatározása előtt
- a házirend elfogadása előtt
- az intézmény működésével kapcsolatos bármely kérdésben
- a tanulók közösségét érintő kérdések meghozatalánál
- a tanulók helyzetét elemző, értékelő beszámolók elkészítéséhez, elfogadásához
- a tanulói pályázatok, versenyek meghirdetéséhez, megszervezéséhez
- az iskolai versenyek rendjének megállapításához
- a könyvtár, a működési rendjének kialakításához
- az intézményi SZMSZ-ben meghatározott a tanulókat érintő minden kérdésben
- ezen ügyekben az elnök és a DÖK segítő pedagógus járhat el a DÖK véleményét képviselve

A Diákönkormányzat feladata:

- a diákjogok védelme
- a diákok érdekeinek képviselete
- a szervezett véleménynyilvánítás biztosítása
- a hagyományok őrzése és újak teremtése
- a tartalmas diákélet feltételeinek megteremtése
- a szervezet támogatni kívánja a diákság kulturális programokon való részvételét, illetve ilyen programokat szervez vagy a szervezésben segítséget nyújt
- a területen belüli jogérvényesítés, illetve kötelelességteljesítés

Alapelvek:

- DÖK az iskola diákságának álláspontját képviseli.
- A DÖK lehetőséget ad ahhoz, hogy a diákok megismerhessék jogaikat, lehetőségeiket, magukat a megfelelő fórumon képviseljék.
- A szervezet tagjainak joga: képviselőket delegálni a szervezet testületeibe, javaslatot tenni a tisztségviselők személyére, részt venni a közös munkában.
- A DÖK mindenkor maga állapítja meg a Szervezeti és Működési Szabályzatát.
- Senkit sem érhet hátrány azért, mert a DÖK munkájában részt vesz.
- A DÖK a nevelőtestület meghallgatásával maga dönt működéséről.
- Gyakorolja a diákok kollektív jogait.
- A tevékenységi köreit vezeti, a hagyományokat ápolja és újakat teremt, a működéshez szükséges feltételeket biztosítja.
- Tevékenységével támogatja az iskola vezetésének mindazon törekvéseit, amelyek a színes diákéletet szolgálják.

- Együttműködést vállal mindazon szervezetekkel, amelyek célkitűzéseivel egyetért.
- A DÖK információs csatornáin keresztül folyamatosan tájékoztatja a diákokat a DÖK szervezetével kapcsolatos kérdésekről, pályázatokról, eseményekről.
- Törekszik megteremteni működésének gazdasági hátterét.
- A diákok és tanárok számára színvonalas rendezvényeket szervez, ezzel hozzájárulva a kulturális szórakozási lehetőségek bővítéséhez.
- Véleményt nyilváníthat a diákokat érintő kérdésekben.
- Javaslatot tesz az iskolát érintő kérdésekben.
- Érdemi választ ad a hozzá intézett kérdésekben.
- Működteti az iskolarádiót.

Célunk:

- Minél több diákkal megismertetni a DÖK munkáját és lehetőség szerint új - tehetséges tagokat beszervezni.
- A diákok önrányítási képességeinek fejlesztése.
- Az iskolai demokratizmus szélesítése.
- Fejleszteni a diáktanácsot a harmonikus és hatékony munka érdekében.
- Változatos szabadidő programokat kínálni

A Diákönkormányzatot segítő pedagógusok feladata:

- A diákönkormányzat éves munkájának összefogása, segítése
- A diákok véleményezése alapján a diákönkormányzat éves munkatervének elkészítése
- Iskolai szabadidős programok szervezése
- Folyamatos tájékoztatás kérése az igazgatótól a véleményezési, egyetértési joggal kapcsolatos ügyekben
- A tanulók jogainak tiszteletben tartása, jogi képviselése
- A tanulók érdekképviselése
- A tanulók munkájának jutalmazása
- Továbbá minden olyan feladat, ami a diákönkormányzat munkájával összefügg.

A szervezet működési rendje

A diákönkormányzat szervezeti és működési szabályzatát a tanulóközösség fogadja el, és a nevelőtestület hagyja jóvá. (20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 120.§ /3/ bekezdés)

A nevelőtestület véleményezi a működéshez szükséges anyagi eszközök felhasználását.

A tanulókat általában a diákönkormányzatot segítő tántanár képviseli a nevelőtestületi, iskolaszéki és vezetői tanács őket érintő értekezletein, de ha a téma lehetővé teszi, diák képviselő is részt vehet az értekezleteken.

A DÖK és az iskolai vezetők közötti kapcsolattartás formája és rendje

- A kapcsolattartás rendjét az intézményi SZMSZ szabályozza.
- A diákönkormányzattal a vezetői feladatmegosztásnak megfelelően az intézmény pedagógiai munkájának irányításával megbízott pedagógus tart közvetlen kapcsolatot.

Az igazgató

- képviseli az intézményt a diákközgyűlésen, igény szerint részt vesz a különböző rendezvényeken, programokon.

A diákönkormányzat vezetője

- a vezetőség ülésrendjének megfelelően témától függően részt vesz a vezetőség munkájában
- a tanulók nagyobb közösségét /telephely diákközösséget/ érintő kérdésekben rendkívüli vezetői tanácsülés összehívását kezdeményezheti.

A diákképviselők

- a diákönkormányzatot segítő nevelőn keresztül vagy közvetlenül fordulhatnak észrevételeikkel, javaslataikkal a telephelyet irányító táncpedagógushoz, az általános igazgatóhelyetteshez és az igazgatóhoz.
- a vezetők a megkeresést követően lehetőleg egy munkanapon vagy legfeljebb 5 munkanapon belül kötelesek fogadni a diákvezetőket.
- felvetéseikre legkésőbb az általános ügyintézési határidőn belül választ kell adni.

A diákönkormányzat működéséhez szükséges feltételek, helyiségek, berendezések használata, költségvetési támogatás biztosítása

A diákönkormányzat működtetéséhez szükséges feltételek biztosítása

A diákönkormányzat a tevékenységéhez szükséges helyiségeket az iskola működését irányító igazgató engedélyével és a telephelyi táncpedagógus tudtával a munka-, baleset- és tűzvédelmi szabályok betartásával használhatja. Az igénybevétel a nevelő-oktató munkát nem hátráltathatja.

- A diákönkormányzat az iskola helyiségeit, az iskola berendezéseit – az igazgató vagy a telephelyeken oktató táncpedagógusokkal való egyeztetés után – a következők szerint térítésmentesen és szabadon használhatja, amennyiben az a nevelő-oktató munkát nem zavarja:
- A tanulók az intézmény létesítményeit, helyiségeit csak pedagógusi felügyelettel használhatják, az iskola termeit, könyvtárát, tornatermét, számítástechnikai felszereléseit a diákok elsősorban a kötelező és a választott tanítási órákon használhatják.
- A foglalkozásokat követően a tanteremért felelős, vagy a foglalkozást tartó táncpedagógus felügyelete mellett lehetőség van az iskola minden felszerelésének használatára, a különböző szaktantermek, könyvtár, tornaterem használatának rendjét belső szabályzatok tartalmazzák.
- Az iskola a diákönkormányzat munkájához térítésmentesen biztosítja a telefon, fax, Internet, iskolai honlap, fénymásolás, portai szolgáltatás használatát DÖK segítő tanár, igazgatói vagy igazgatóhelyettesi egyeztetés után.

- A diákönkormányzat rendezvényein az intézményvezetés a szükséges tanári közreműködést és felügyeletet biztosítja.

8.5 Szülői szervezet:

A vezetők és a szülői szervezet közötti kapcsolattartás rendje

A szülői közösség iskolaszintű képviselőjével az iskola igazgatója tart kapcsolatot.

Azokban az ügyekben, amelyekben a szülői közösségnek az SZMSZ vagy jogszabály véleményezési jogot biztosít, a véleményt az igazgató kéri meg az írásos anyagok átadásával.

- A szülői közösség képviselőjét a nevelőtestületi értekezlet, véleményezéssel érintett napirendi pontjának tárgyalásához meg kell hívni.
- Az intézmény szülői közössége részére az iskola igazgatója tanévenként legalább két alkalommal tájékoztatást ad az intézmény munkájáról.

Szülői Szervezet részére biztosított jogok

A Nkt. 73.§ és a 20/2012.EMMI rendelet 119.§ a szülői szervezet részére a következő jogokat biztosítja:

A szülői szervezet, közösség

- a) saját működési rendjéről, munkatervének elfogadásáról,
- b) tisztségviselőinek megválasztásáról szótöbbséggel dönt.

A szülői szervezet kezdeményezheti az iskolaszék, kollégiumi szék létrehozását, továbbá dönt arról, hogy ki látja el a szülők képviselőjét az iskolaszékben.

A szülői szervezet figyelemmel kíséri a gyermeki, tanulói jogok érvényesülését, a pedagógiai munka eredményességét, a gyermekek, tanulók csoportját érintő bármely kérdésben tájékoztatást kérhet a nevelési-oktatási intézmény vezetőjétől, az e körbe tartozó ügyek tárgyalásakor képviselője tanácskozási joggal részt vehet a nevelőtestület értekezletein.

A szülői szervezet véleményét ki kell kérni:

- az iskolai SZMSZ
- a házirend elfogadása előtt, valamint
- a szülőket anyagilag is érintő ügyekben

Egyetértési joga van a fegyelmi eljárás lefolytatását megelőző egyeztető eljárás rendjének meghatározásánál.

A jogszabályban meghatározott jogosítványokon túl az iskola Szülői Szervezetének – nem szakmai kérdésekben – egyetértési joga van, az iskola vezetése és a Szülői Szervezet által közösen szervezett rendezvény, a Jótékonysági bál megvalósításában.

Az iskolában a szülők jogaik érvényesítése, kötelességük teljesítése érdekében, az intézmény működését, munkáját érintőkérdésekben véleményezési, javaslattevőjoggal **rendelkező szülői szervezetet (közösséget) hozhatnak létre.**

A szülői jogokkal és kötelességekkel több jogszabály is foglalkozik. Ezek közül a legfontosabbak: az Alaptörvény, a köznevelési törvény, a családjogi törvény, a gyermekvédelmi törvény, a büntető eljárási törvény, és a Polgári törvénykönyv.

Az Alaptörvény rögzíti azt a szülői jogot, hogy a szülő megválassza a gyermekének adandó nevelést, tehát a szülő jogosult dönteni a gyermek sorsáról.

Kötelezettsége a gyerekekről való gondoskodás és a taníttatás. Ehhez kapcsolódik a művelődéshez és tankötelezettség betartásához való jog.

A nemzeti köznevelésről szóló törvény szerint elérendő cél egy olyan köznevelési rendszer megalkotása, amely elősegíti a gyermekek, fiatalok

- harmonikus lelki, testi és értelmi fejlődését,
- készségeik, képességeik, ismereteik, jártasságaik, érzelmi és akarati tulajdonságaik, műveltségük és sajátosságaiknak megfelelő, tudatos fejlesztését
- és ezek által erkölcsös, önálló életvitelre és céljaik elérésére, a magánérdekeivel összeegyeztetni képes embereket, felelős állampolgárokat neveljen.
- a nevelés-oktatás eszközeivel a társadalmi leszakadás megakadályozása
- a nevelés- oktatás eszközeivel tehetséggondozás.

A törvény rögzíti, hogy

- mindenki számára elérhető
- központban a gyermek, a pedagógus, a szülő áll, akiknek a kötelességeik jogaik egységet alkotnak.

A 2022/2023-as tanévben többször is egyeztettem a Szülői munkaközösséggel, és kikértem a véleményüket

- a Munkatervnél
- az intézmény átalakításával kapcsolatban
- segítségnyújtás a joggyakorlásban
- egyéb tanulókat érintő kérdésekben
- (fellépések, bemutatók, jelmezek igénylése)

A szülői közösség az intézmény munkatervének megfelelően közreműködött a rendezvények, fellépések rendezésében. Az évek tapasztalata, hogy ha jó a kapcsolat az iskola SZMK tagjaival, akkor munkánkat sokkal könnyebben tudjuk kivitelezni.

A szülői szervezet véleményét ki kell kérni

A nevelési-oktatási intézmény működésével kapcsolatos döntések előkészítésében, végrehajtásában és ellenőrzésében - jogszabályban meghatározottak szerint - részt vesznek a pedagógusok, a tanulók és a szülők, valamint képviselőik.

A köznevelési intézmény SZMSZ-ét, a nevelési-oktatási intézmény házirendjét nevelési-oktatási intézményben a nevelőtestület, szülői szervezet, továbbá az iskolai diákönkormányzat véleményének kikérésével fogadja el, ez az igazgató feladatköréhez tartozik.

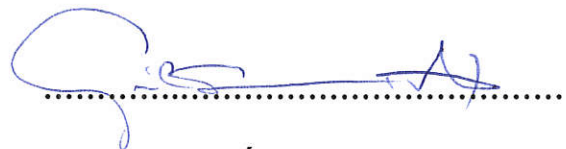
A nevelési-oktatási intézmény működésével kapcsolatos és a tanulók anyagi helyzetével kapcsolatos támogatások – ösztöndíj, térítési díj átvállalás, ajándékozások, melyek az iskolával kapcsolatosak.

IX. ÖSSZEGZÉS:

A 2022/2023-as tanév indítása sem volt könnyebb, mint az előzőek. A nem hátrányos helyzetű tanulók számára ebben a tanévben a Fe-Gál Kft. vállalta át a térítési díjak befizetését. A

megfelelő adminisztráció mellett feladatunk, tovább menni azon az úton, amelyen már megtettük az első lépéseket: megszerettetni a gyerekekkel a táncművészet minden ágát. Egyik legfontosabb célunk a jövőt illetően, hogy iskolánk sok-sok évig működjön sikeresen, évről évre gyarapítva azon diákok létszámát, akik a mi iskolánknak köszönhetik tánctudásukat, barátaikat és a rengeteg közösségi élményt, amelyet egy-egy táncórán, vagy felkészülésen szereztek. Idén online kihívásban is volt részük, illetve a digitális oktatási rend miatt, a fellépések lehetetlensége miatt videofelvételeken mutathatták be tudásukat, az elsajátított ismereteket.

Nyíregyháza, 2023. június 23.



Gál Sándor Áron intézményvezető



X. MELLÉKLETEK (Tanév végi beszámolók)

10.1 Pedagógus: Lőrincz Sándor

Telephely: Aranyosapáti

Az Aranyosapáti Általános Iskola nagyon komoly szerepet tölt be a település életébe, fenntarthatóságába, oktatási és kulturális tevékenységébe. Modern és jól felszerelt intézmény, amely családián kialakított környezetbe végzi a gyermekek alapfokú oktatását. Minden feltétel adott, hogy ideális környezetben végezhessem az oktatást. az intézmény rendelkezik két tükörrel ellátott táncteremmel, amelyek minden igénynek megfelelnek. Az iskola vezetősége és tanárai, teljes odaadással segítik és támogatják a munkámat, rendszeresen dolgozunk együtt az iskola kulturális rendezvényeinek lebonyolításán.

Az előző tanév fellépéseinek, műsorainak köszönhetően idén, minden tanuló visszajelentkezett a néptáncos csoportokba, akik nagyobb részt személyesen kerestek a jelentkezés miatt, illetve beiratkoztak olyan tanulók is, akik még nem jártak táncoktatásra, vagy idén akarták folytatni azt.

Az idei tanévben, számos kulturális és hagyományőrző rendezvényen vettünk részt, amelyet az iskola rendezett, és két táncgálát is szerveztünk a táncosok részére. Az előképzős csoportokkal előadtunk Márton napi népi szokásokat, táncos műsorral, Luca napi szokásokat és hiedelmeket vittünk színpadra. Több csoporttal vettünk részt a karácsonyi műsoron, amelyet a település vezetőinek, és a tanulók szüleinek adtunk elő.

Januárban a tanulmányi félévi bemutatót táncgála keretein belül szerveztük meg, amelyen az összes tanuló fellépett, és bemutathatta tudását!

Idén is nagy lelkesedéssel és örömmel készültünk a Mándokon megrendezett tanulmányi versenyre, amelyre két csoporttal készültünk. Mezőföldi és szatmári koreográfiákat vittünk a versenyre. A mezőföldi koreográfia bronz minősítést, a szatmári ezüst minősítést kapott. Az eredményeknek, illetve a vele járó ajándékoknak nagyon örültek a diákok.

Év végi bemutatónkát júniusban rendeztük meg, táncgála keretein belül, ahol a tanulók bemutatták a tanévben szerzett tudásukat. Nagy sikerrel zajlott a bemutató, amelyet az iskola minden tagja, illetve a szülők is megtekintettek.

Az intézményben minden feltétel megfelelő a munkám végzéséhez. Az iskola vezetőségével, tanáraival és kiszolgáló személyzetével a kapcsolatom ideális az oktatás végzéséhez. A tanmenet követelményeit követni és általam magam elé kitűzött célokat sikerült elérnem. Az iskola rendezvényein kivétel nélkül szerepeltünk, részt vettünk, ami szintén szerepelt a saját magam elé kitűzött célok között. Az intézmény tanulójának etnikai összetétele révén felmerülő problémás helyzetek kezelése gond nélkül történt.

10.2 Pedagógus: Marinka Tibor

Telephely: Balkány

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Balkányi telephelye a Szabolcs Vezér Oktatási Központ épületében működik három szakmailag, a táncoktatásnak megfelelő oktató teremmel, arra alkalmas felszereltséggel.

Minden év elején a toborzást a helyi általános iskolában végzem, egyeztetve az iskola igazgatójával az osztályok szülői értekezletének időpontjáról, ahol személyes tájékoztatás mellett, az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola tárgyévi jelentkezési lapját is kiosztom a szülőknek.

Szeptember első hétvégéjén tartják a balkányi városnapot, így ez a fellépési lehetőség a korábbi évek koreográfiáját hivatott bemutatni, mely rendszerint tánc házzal egybekötött kedvcsináló is a leendő új táncos tanulóknak.

Ezen kívül, az idei tanévben több külsős városi és iskolai rendezvényen is szerepeltek a csoportjaim. Februárban iskola bálon, március 15-én az ünnepi műsort adták, májusban az anyák napi műsorban szerepeltek.

Intézményen belüli program a félévi vizsga, melyet a táncterünkben tartunk meg, csoportszinten mindenkinek és értékelem a félévi követelményeknek megfelelően a táncosokat. Házi tanulmányi versenyt is szervezett az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola, május 12-én,

ahol két előképzős csoportom szerepelt. Az első évfolyamosok ezüst-, a második évfolyam bronz, minősítést kapott a szakmai zsűritől.

Év végi vizsga bemutatónkat június 1-én tartottuk, ahol hét csoportom bemutathatta egy-egy színpadi koreográfiában az idei évben tanult táncos anyagokat, a helyi szülői közönségnek.

A telephelyem adottságaival elégedett vagyok, a szülői segítség és a gyerekek hozzáállása kiemelkedőnek mondható, ami a telephelyem erőssége és ebből adódóan a tanulói létszám is magas.

Az intézményben minden szakmai, és tárgyi segítséget megkapok a munkám végzéséhez, a pedagógiai közösség összetartó, egymást segítő, jó a munkamorál.

Ebben a tanévben is, a szakmai munkámat az egyes csoportjaimra jellemző sajátosságok előtérbe helyezésével végeztem, külön kiemelve a csoportokon belüli tehetségek és a felzárkóztatást igénylő tanulók foglalkoztatását. Ennek eredményeképpen mondhatom, hogy sokszínű és egyedi koreográfiákban mutatkozhattak meg tanulói ambíciók, melyek pedagógusként mindig visszaigazolják a befektetett munka eredményét. Szakmailag, és a gyakorlati dolgokban eredményesnek tartom magamat, de az adminisztrációs tevékenységekkel kapcsolatosan, és a határidők tartásában fejlődnöm kell.

10.3 Pedagógus: Gál Sándor Áron

Telephely: Balkány

Telephelyi háttér : Ebben a tanévben kezdtem meg a 18. tanévet a balkányi iskolába, így igen jól ismerem a gyerekeket is és a tanári kart is. Igazából pontosan tisztába vagyok azzal, hogy milyen elvárások vannak a telephely részéről ahhoz, hogy egy sikeres tanévet zárjunk. Ebben a tanévben 3 csoportom volt egy 1. osztály és egy 3. illetve egy 4. osztály.

Toborzás: A toborzásnál az első és a harmadik osztállyal egyszerű dolgom volt, mert a kicsiknél az osztályfőnök segítségével egyszerű volt a beiratkozás, a harmadik osztálynál pedig

a sikeres 2. év után nagyon szívesen jött vissza mindenki a táncórákra. Természetesen itt is nagy segítség volt az osztályfőnök. A 4. osztály az egy kicsit nehezebb volt, mert ezt a csapatot nem én tanítottam az első három évben, így elég nehézre sikerült a toborzás, de itt is sikerült az osztály nagy részét meggyőzni, hogy milyen jó lesz a táncoktatás.

Táncházak: Év elején volt 1-2 ilyen megmozdulás, meg a farsangi időszakba is volt táncház, de igazából egész évben az anyag tanulással és a koreográfia készítésével foglalkoztunk.

Éves fellépések: Rögtön a tanév elején a 3. osztályos csoportommal felléptünk a Balkányi városnapokon, amit nagyon sokan megnéztek és nagy sikert aratott a csoport és mivel itt még nagyon az év eleje volt, ezért itt az előző tanév végi koreográfiát mutatták be. Ezt követően felléptek az iskola bálba, februárba és májusba az Almafa Tanulmányi versenyen, ahol arany minősítést kaptak. Az 1. és 4. osztállyal, mivel mind a két csapattal ez az első év a közös munkába, ezért velük csak a tanév végi Művészeti Gálán léptünk fel, ahol nagyon tetszett közönségnek mind a két csapat.

Félévi vizsga: Január 26-án mind a három csoportnak megtartottuk a félévi vizsgát, ahol mindenki be kellett mutasson egy részletet a készülő koreográfiából. Nagyon jól sikerül ez is mert szépen lehetett látni, hogy folyamatos munka és koreográfia készítés van.

Tanulmányi verseny: Az Almafa Tanulmányi versenyre, csak a 3. osztályt vittem el, amire egy gyereklakodalmos koreográfiát készítettem. Nagyon ügyesek voltak a gyerekek és arany minősítést kaptak a munkájukért.

Év végi bemutató: Minden tanévben megszervezünk Balkányba egy művészeti gálát, ahol az összes táncos gyerek megmutathatja tudását. Ebben az évben 12 produkció lépett fel és kedves kolleganőnk, Linzenbold Szandra vállalta a konferálás, így egy 1,5 órás gálás sikerült tartani az iskola és a szülők nagy meglepedésére.

Nehézségek: Ebben az évben a legnagyobb nehézségnek a Covid utáni gyenge motivációt éreztem, illetve azt a 4. osztályt, akivel én még nem dolgoztam. Mindig nagyon nehéz egy ilyen csoportot átvenni, de a tudatos munkának és a tervezett programnak köszönhetően sikerült megoldani.

Erősségek: Ebben a tanévben két jó dolog volt, az egyik, hogy rögtön fellépéssel kezdték gyerekek a tanévet, a másik, hogy a félévi vizsgán már koreográfia részletet kellett bemutatni. Így sikerült egy nagyon színvonalas művészeti gálát megtartani, ami mindenkinek nagyon tetszett.

Összességébe el tudom mondani, hogy a 2022-2023 tanévben pedagógusként egy sikeres évet zártam, mivel nagyon tudatosan és kellő szigorral dolgoztam végig az egész évet. Mindig az elvégzett munka után voltak játékos részek a gyerekeknek, és így tudtam azt elérni, hogy úgy szerették a táncórákat, hogy közben nagy szépen készültünk az előttünk álló feladatokra. Összességébe a 4. osztálynál is el tudtam azt érni, hogy nagyon megszerették a táncórát és az az év végi sikeres koreográfiával nagyon büszkék voltak magukra. Az év végi művészeti gála sikere pedig maximálisan visszaigazolta a mi egész éves munkánkat.

10.4 Pedagógus: Bárány Kristóf

Telephely: Döge

Telephelyi háttér: A dögei Ölbey Irén Általános Iskola telephelyén a 2023/2024-es tanévben kezdtem meg a 10. tanévet, így bátran kijelenthetem, hogy jól ismerem a helyi gyerekeket, családokat és az intézményben tanító kollégáimat. Nagyon jó kapcsolatot ápolok a helyi önkormányzattal és a helyi egyesületekkel (pl. Dögei Nők Egyesülete), több közös rendezvényt is lebonyolítottunk a tanév során (pl. idősök napja, nőnap, anyák napja). Ebben a tanévben 6 csoportom volt a telephelyen, a 2., 3., 4., 5., 7. és 8. osztályba járó gyerekeket tanítottam osztályszinten.

Toborzás: A toborzás során nekem egyszerű feladatom volt, ugyanis segítséget kaptam a helyi kollégáimtól (osztályfőnökök, iskolatitkár), a dögei Ölbey Irén Általános Iskolában minden osztály jár táncórára, minden tanuló tagja az Almafa Alapfokú Művészeti Iskolának.

Táncházak: Év elején az egészségnap keretein belül az egész alsó tagozat számára tartottam egy közös moldvai táncházat, az év hátralevő részében az osztályok tananyag tanulásával és a koreográfia készítéssel foglalkoztunk.

Éves fellépések: A tanév során számos fellépésen szerepeltek a gyerekek, pl. idősök napja, nőnap, anyák napja, helyi iskolai ünnepek. Májusban, az Almafa Tanulmányi versenyen, 3 csoportom képviselte a dögei telephelyet, az 5. osztály Arany minősítést, 7. osztály Arany minősítést és 8. osztály Ezüst minősítést szerzett, valamint megkaptuk a Kiváló telephely különdíját is. A tanév végi Művészeti Gálán valamennyi csoport bemutatta az egész évben tanultakat egy-egy koreográfia keretén belül, a helyiek nagy érdeklődés közepette vehettek részt a rendezvényen.

Félévi vizsga: Valamennyi csoport a félévi vizsga keretein belül bemutatott egy-egy koreográfia részletet az év végi produkcióból. Nagyon jól sikerültek a vizsgák, a folyamatos munkavégzés eredményesen jelent meg.

Tanulmányi verseny: Az Almafa Tanulmányi versenyen 3 osztályom képviselte a telephelyet, az 5. osztály Arany minősítést, 7. osztály Arany minősítést és 8. osztály Ezüst minősítést szerzett, valamint megkaptuk a Kiváló telephely különdíját is.

Év végi bemutató: Minden tanévben megrendezésre kerül a tanév végi Művészeti Gála, ahol az összes tanuló bemutathatja tudását, ebben az évben és nagyon sikeres volt a szülők és a helyiek körében.

Nehézségek: Számomra a legnagyobb nehézség évről-évre a felső tagozatban a motiváció fenntartása, szerencsére ebben a tanévben ezzel sikerült megbirkóznom, hiszen 3 csoport is szerepelt az Almafa Tanulmányi Versenyen.

Erősségek: Egész évben több lehetőség is volt a gyerekek szereplésére, ami nagyon hasznosnak és motiválónak bizonyult. A félévi vizsgán már koreográfia részletet kellett bemutatni, ami nagyon jó kezdeményezés volt intézményünk vezetőségétől, véleményem szerint ezáltal is sikerült egy színvonalas művészeti gálát megrendezni, a tanév végén.

Összességében kijelenthetem, hogy a 2022-2023-as tanévben pedagógusként egy sikeres évet zártam, törekedtem, hogy tudatosan és következetesen dolgozzam végig a tanévet, véleményem szerint ez az eredmények visszajelzésének fényében sikerült is.

10.5 Pedagógus: Galambosi Krisztián

Telephely: Döge

Döge egy kis település Kisvárdra városa mellett két kilométerre és csupán a közelség és a színvonalas oktatás miatt is a jobb képességű tanulókat a szülők Kisvárdára viszik át az ottani iskolákba. Innen kell a telephely gyerekanyagát szemlélni. A toborzás mindig osztály szinten történik és mivel integráltan, részben beépítve tartjuk a táncórákat, ezért egy-két kivételt leszámítva minden iskolai tanuló jár a táncórákra.

Táncházak tartását a kollégám Bárány Kristóf oldja meg, mint néptáncos amennyiben a helyi iskolai vezetés részéről érkezik felkérés irányába. Minden évben az iskolában két állandó fellépésen vesznek részt a gyerekek. Ez a tánciskolai félévi és év végi vizsgához köthetőek. Továbbá minden év május hónapjában megrendezésre kerül Mándok községben a házi tanulmányi versenyünk, ahol az iskolából az arra érdemes táncsoportokat utaztatjuk el, hogy a többi gyerek és zsűri előtt bemutassák a tudásukat és művészi tehetségüket.

Nehézség a telephelyen az állandó órai fegyelmezés, de ezt általánosságban elmondható az intézmény összes telephelyén. Van sok magatartás zavaros tanuló, akikkel csak küzdeni tudunk óráról órára, de igyekeznek a helyi pedagógusok is segíteni a munkánkat a lehetőségeikhez mérten. Ha sikerül a gyerekek „nyomógombját” megtalálni, akkor igen összetartó osztály tud lenni és egymást segítve igyekeznek a lehető legjobb formájukat hozni a fellépések alkalmával. A telephelyen két osztályt oktatok: a 6. osztályt és az 1. osztályt. Mind a két osztállyal vannak nehézségeim, de remélem, hogy kezelhetőek maradnak az elkövetkezendő tanévekben is.

A pedagógus pályám során már sok-sok intézményben oktattam és minden intézményre voltak sajátos jellemzők. Ez a dögei általános iskola sem kivétel. Egy igen jó iskola lehetne, ha a szülők is partnerek lennének a tanárok oldalán. Az idei tanév kiemelkedő volt, mert a 6.-os osztályom adta elő a március 15.-i műsort, amelyben a táncos produkciókat az én segítségével tanulták meg és mutatták be. Jól szerepeltek a házi tanulmányi versenyen is a 6.-osok hiszen egy bronz minősítést kaptak csoportosan és Bacsó Iván tanulóm pedig különdíjban is részesítette a zsűri. Az 1. osztályosoknak még ez az év az alapok és a zeneiség

elsajátításáról szólt, de ahogy az évet zártuk sajnos egy-két tanulónak ismétléssel kell majd kezdenie a következő tanévet is.

10.6 Pedagógus: Illés Dániel

Telephely: Eperjeske

Telephelyi háttér: Tíz éve tanítok ezen a telephelyen minden éven pozitívan állnak a táncfoglalkozásokhoz és annak megszervezéséhez. Ebben a tanévben is 1 osztálytól a 8. osztályig tanítottam néptáncot a gyerekeknek.

Toborzás: Az osztályfőnökök nagy segítségemre vannak az alsó évfolyamoknál, segítenek összegyűjteni a jelentkezési lapokat. A felsőbb évesek pedig szépen az ígért dátumig kisebb-nagyobb hiányossággal visszahozzák.

Táncházak: Minden tanévben 1 táncházat tarunk. Nyárbúcsúztató. Minden tanár és diák lelkesen részt vesz.

Éves fellépések: Sajnos a faluban nagyon minimális a bemutatkozási lehetőség. Az iskola építészeti szempontból semmilyen olyan adottsággal nem rendelkezik, ahol a tánc koreográfiákat elő lehetne adni. Nincs aula a tornaterem kicsi az ebédlő pedig oszlopokkal van tele. De próbáljuk a legtöbbet kihozni abból, ami van.

Farsang, Népmese napja, Advent, Anyák napja, Táncgála.

Félévi vizsga: A fél éves vizsgára minden csoportnak az addig megszerzett tudásról kellett számot adni, és még annyival kiegészítettük az évben, hogy az elkészült koreográfia részletet is bemutattuk.

Tanulmányi verseny: Az Almafa Tanulmányi versenyre egy csoportot 3-4 osztály vittem.

Eperjeskei táncmulatság, amely Bronz minősítést nyert. Számomra ezen a telephelyen nem az elért eredmény, hanem a páratlan hozzáállás a legfontosabb. Pedagógusok elmondása szerint a gyerekek bizonyos százaléka soha sehova nem mennek és nem jelennek meg a rendezvényeken nagy számban. De a fellépéseken mindig ott vannak és lelkesen készülnek.

Év végi bemutató: A táncosok és a falu nagyon komolyan veszi a táncgála napját. Jó látni, hogy fel buzdul a falu és mindenki lázasan készül erre a napra. Az iskola udvarán tudják csak megvalósítani a táncgálát így számomra mindig nagy izgalom az időjárás. De ebben az évben is kegyes volt hozzánk.

Nehézségek: Sajnos a Covid után a gyerekek alul motiváltak lettek. Így ebben az évben is még érezhető volt ennek a hatása.

Erősségek: A gyerekek jól és kitartóan álltak a munkához ezt az is bizonyítja, hogy több koreográfia is született az évben, mint az elvárt.

Összegzés: A tanévet sikeresen zártuk sok szép emlékekkel.

10.7 Pedagógus: Tóth Bence

Telephely: Mándok

A 2022/2023-as tanévben ismét sikerült jó kapcsolatot kialakítani az iskolával, a pedagógusokkal és sikeresen együttműködtünk. Az iskola vezetősége segítőkészen állt hozzá a problémák megoldásához. A pedagógusok támogatása is elengedhetetlen volt az idei tanévben az ő segítségük is nagyban hozzájárult a sikeres működéshez.

Beiratkozás: A tanulók beiratása szintén sikeresen teljesült, hiszen az általam tanított két első és két második osztály teljes létszámban beiratkozott a néptáncoktatásra.

Szereplések: Idén a megszokottnál kevesebb táncjáték és fellépést tudtunk teljesíteni, mint az elmúlt években inkább a felsőbb évfolyamok szerepelhettek többen.

Fellépéseink: - Liba napi multság (fellépés és táncház.)

Fél évi vizsga, tanulmányi verseny: A félév munkájának zárásaként a gyerekek sikeresen teljesítették a vizsga követelményeket, ahol bemutatták mindazon táncokat, amiket addig elsajátítottak. Ennek eredményeképpen már a félév végére kirajzolódott az év végi koreográfia, hiszen a félév végére már 7-8 perces műsorral tudtak bemutatkozni.

Az idei tanulmányi versenyen a két második osztály mutatkozott be, ahol a zsűri által Ezüst minősítést értek el.

Év végi bemutató: Az év végi bemutató idén a gyereknapi ünnepséggel együtt került megrendezésre, ahol szervezett keretek között az egész Mándoki telephely bemutatkozott és színvonalas műsorral álltak a közönség elé.

Nehézségek: Az év során nehézségekbe ütköztünk a téli időszakban a fogyasztás korlátozások miatt így az épület fűtésének hiánya miatt nem volt egyszerű a diákok és a tanárok helyzete sem. Ezen kívül más nehézséget nem tapasztaltam a tanév során.

A tanév értékelése: Véleményem szerint az idei tanévet mind a két telephelyen sikeresen teljesítettük a nehézségeken túlléptünk a tanároktól és szülőktől egyaránt elégedett visszajelzések kaptunk.

Véleményem szerint idén kevésbé sikerült bemutatni és színpadra vinni a gyerekek tudását, tehetségét.

A következő tanévben átgondoltabb és több munkára lesz szükség céljaink eléréséhez.

10.8 Pedagógus: Kerepesi Attila

Telephely: Pap

Pap településen már az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola megalakulása óta működik a tánc oktatás. Az évek során több pedagógus is megfordult a telephelyen jelenleg 2 éve

töltöm be a néptáncpedagógus szerepet a településen. A tanári kar segítőkész az intézmény vezetésével nagyon jó kapcsolatot sikerül ápolni, nagyon jól tudunk együtt működni!

Az év eleji toborzást az előző évben járó gyerekekkel kezdtük és igyekeztünk táncházakkal olyan gyerekeket is bevonni, akik eddig még nem voltak iskolánk tagjai. 2022-es év rendhagyó volt a papi iskola életében, hisz összevonásra került az addig tagintézményként működő Nyírlövői telephellyel, így az addig oda járó gyerekek is helyileg a papi általános iskolába kerültek, így ezekből a gyerekekből is sikerült pár gyereket beiratkozásra sarkallni.

A toborzást nagyban nehezíti, hogy másik művészeti iskola is van a telephelyen és az ottani pedagógus már évvégén aláírhatja a szülőkkel a jelentkezési lapot és nem engedi év módosítani, akkor sem, ha a gyerek át szeretne iratkozni a táncos iskolába.

Fellépésből már év elején jutott bőven, hisz az önkormányzat felkérésének eleget téve az idősek napján és a szüreti felvonuláson is részt vettünk. A következő műsor az SZMK felkérésének eleget téve a szülők bálján novemberben, ahol minden csoport bemutatkozott már.

A karácsonyi műsorban nem kellett a teljes csoportoknak részt venni, mivel az általános iskolai 3. és 4. osztály kapta így csak egy táncossal besegítettünk a helyi kollegáknak.

A farsang egy nagyobb esemény a papi iskolában. Erre az eseményre a középső és a legnagyobb csoport készült és adott sikeres műsort. A március 15-i iskolai műsorban egy szóló produkcióval segítettünk a műsorban.

Ezután a szakmai felkészülése volt a főszerep, hiszem elkezdtünk készülni az iskolai tanulmányi versenyre, ahol a Csicsergő csoport arany, míg a Nagycsicsergő csoport ezüst minősítése mellett különdíjjal is jutalmazta a zsűri a két csoport munkáját.

A félévi vizsgán nagyon ügyesen szerepelt mind három csoport. Az év végi bemutatót sikerült összekötnünk egy pályázati eseménnyel, így a gyerekek a nagyon ügyes szereplésük mellett élvezhették az udvari ugrálóvárat és népi játszóteret, a Ritmusa zenekar koncertjét és Naninski és Figaró műsorát is.

10.9 Pedagógus: Majoros Angéla

Telephely: Mándok

Telephelyi háttér : Ebben a tanévben kezdtem meg az 1 tanévet a mándoki iskolába, jó kapcsolatot alakítottam ki a gyerekekkel és a tanári karral is. Sikerült felmérni mik az elvárások és néhány új stílusba is belekóstoltunk idén Ebben a tanévben 6 csoportom volt 2. osztálytól 7 osztályos tanulókig dolgozhattam

Toborzás: A toborzásnál egy össznépi stíluskeveredéses táncházat tartottam, ahol az elsősöktől a legnagyobbakig mindenki beállhatott. Szívesen csatlakoztak hozzánk az osztályfőnökök és a tanárok is! Az osztály nagy részét sikerült meggyőzni, hogy milyen jó lesz a táncoktatás.

Táncházak: Év elején volt 1-2 ilyen megmozdulás, meg a farsangi időszakba is volt táncház, de igazából egész évben az anyag tanulással és a koreográfia készítéssel foglalkoztunk.

Éves fellépések: Megpróbáltunk minden iskolai megmozdulásra külön-külön kis táncot, koreográfiát bemutatni, így a karácsonyi tánc volt az első fellépése a 2. osztályos tanulóknak Ezt követően felléptek a farsangi bálba, februárba és májusba az Almafa Tanulmányi versenyen, ahol arany minősítést kaptak az 5-6.osztályos tanulóim! A 4. osztállyal, ezüst minősítéssel térünk haza. Az év végi záró művészeti gálán mind a 6 csoport fellépett, teljesen különböző koreográfiákkal. A szülők és az iskolavezetés is elégedett volt a látottakkal

Félévi vizsga: Január 26-án minden csoportnak megtartottuk a félévi vizsgát, ahol mindenki be kellett mutasson egy részletet a készülő koreográfiából. Nagyon jól sikerül ez is, mert szépen lehetett látni, hogy folyamatos munka és koreográfia készítés van.

Tanulmányi verseny: Az Almafa Tanulmányi versenyre, a 4. osztályt vittem el, amire egy Nox koreográfiát készítettem eszközös táncokból Nagyon ügyesek voltak a gyerekek és ezüst minősítést kaptak a munkájukért. A nagyobbakkal úgyszint egy eszközökkel táncolt koreográfiát készítettem, ők arany minősítéssel távoztak

Év végi bemutató: Minden tanévben megszervezünk Mándokon egy művészeti gálát, ahol az összes táncos gyerek megmutathatja tudását. Ebben az évben 11 produkció lépett fel így egy 1 órás gálát sikerült tartani az iskola és a szülők nagy meglegedésére.

Nehézségek: Ebben az évben a legnagyobb nehézségnek a Covid utáni gyenge motivációt éreztem, illetve azt, hogy a nagyobbak nem akartak már beiratkozni táncrea, illetve, mivel új pedagógusként kerültem oda, így engem sem ismertek. De a tudatos munkának és a tervezett programnak köszönhetően sikerült megoldani.

Erősségek: Ebben a tanévben két jó dolog volt, az egyik, hogy rögtön szimpatizáltunk a gyerekekkel, illetve, hogy új stílusokat is ki tudtunk próbálni a gyerekekkel, a másik, hogy a félévi vizsgán már koreográfia részletet kellett bemutatni. Így sikerült egy nagyon színvonalas művészeti gálát megtartani, ami mindenkinek nagyon tetszett.

10.10 Pedagógus: Illés Dániel

Telephely: Tiszabездéd

Telephelyi háttér: Több éve tanítok ezen a telephelyen minden évben pozitívan állnak a táncfoglalkozásokhoz és annak megszervezéséhez. Minden év elején a vezetőséggel együtt megbeszéljük mik az iskolai programok és mely rendezvényeken kell a néptáncosoknak fellépni. Így időben fel tudunk készülni a rendezvényekre. Ebben a tanévben 1 osztálytól a 6. osztályig tanítottam néptáncot a gyerekeknek.

Toborzás: Az osztályfőnökök nagy segítségemre vannak az alsó évfolyamoknál, segítenek összegyűjteni a jelentkezési lapokat.

A felsőbb évesek pedig szépen az ígért dátumig kisebb nagy hiányossággal visszahozzák.

Táncházak: Minden tanévben 3 táncházat tarunk. Nyárbúcsúztató, Mikulás táncház és a farsangi táncház. Minden tanár és diák lelkesen részt vesz.

Éves fellépések: Az iskola és Daku Attila Tiszabездéd polgármestere számos bemutatkozási lehetőséget biztosít a gyermekeknek.

Karácsonyi műsor, Húsvétojás, Költészet napja, Tanulmányi verseny, Táncgála

Félévi vizsga: A fél éves vizsgára minden csoportnak az addig megszerzett tudásról kellett számot adni, és még annyival kiegészítettük az évben, hogy az elkészült koreográfia részletet is bemutattuk.

Tanulmányi verseny: Az Almafa Tanulmányi versenyre egy csoportot, de két koreográfiát vittem el 3-4 osztállyal.

Nox- Hej, Dunáról zenére készítettem egy modern néptánc koreográfiát. A másik pedig egy újra gondolt népmese melyben a pom-pom a mazsorett és a néptánc ötvözódik cím: #juhaitkeresopasztor2.0

Év végi bemutató: A táncosok és a falu nagyon komolyan veszi a táncgála napját. Jó látni, hogy fel buzdul a falu és mindenki lázasan készül erre a napra. A Tájház udvarán, egy mobil színpadon attak számot tudásokról a gyerekek a nézősereg előtt.

Nehézségek: Sajnos a Covid után sajnos a gyerekek alul motiváltak lettek. Így ebben az évben is még érezhető volt ennek a hatása.

Erősségek: A gyerekek jól és kitartóan álltak a munkához ezt az is bizonyítja, hogy több koreográfia is született az évben, mint az elvárt.

Összegzés: A tanévet sikeresen zártuk sok szép emlékekkel.

10.11 Pedagógus: Tóth Bence

Telephely: Tiszabездéd

A 2022/2023-as tanévben töretlen jó és segítőkész kapcsolatot sikerült kialakítani az iskola vezetésével, illetve az érintett osztályok pedagógusaival. Segítségükkel sikeres tanévet zárhattunk.

Toborzás: Az új első osztály beiratkozása sikeres volt mivel teljes létszámban részt vettek a néptánc órákon sikerült megszerettetni velük a népi játékokat, a néptánc alapjait.

A harmadik osztályos tanulók az előző évekhez hasonlóan idén is teljes létszámban iratkoztak be a művészeti iskolába.

Táncházak, éves fellépések: A tanév során adódott lehetőség táncházak szervezésére, ahol azok az óvodás csoportok vettek részt, akik első osztályba érkeznek a következő tanévben.

Külön fellépésre egy alkalommal került sor a település által szervezett rendezvény keretein belül.

Félévi vizsga, tanulmányi verseny, év végi bemutató.

A félévi vizsgát a tanulók képességeikhez mérten magas színvonalon sikeresen teljesítették.

A művészeti iskola által szervezett tanulmányi versenyen a harmadik osztály tanulói vehettek részt, ahol a szakmai zsűri teljesítményükért Ezüst minősítéssel értékelte.

Az év végi bemutató szervezett körülmények között a gyereknappal egybekötve valósult meg ahol épített színpadi körülmények között mutatták meg a gyerekek a tanévben elsajátított tudásukat.

A tanév során nehézséget nem tapasztaltam.

Véleményem szerint az idei tanévet mind a két telephelyen sikeresen teljesítettük a nehézségeken túlléptünk a tanároktól és szülőktől egyaránt elégedett visszajelzések kaptunk.

Idén kevésbé sikerült bemutatni és színpadra vinni a gyerekek tudását, tehetségét. A következő tanévben átgondoltabb és több munkára lesz szükség céljaink eléréséhez.

10.12 Pedagógus: Kerepesi Attila

Telephely: Záhony

Záhony településen 2016- óta az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola keretein belül működik a tánc oktatás. Az évek során több pedagógus is megfordult a telephelyen jelenleg 4 éve töltöm be a néptáncpedagógus szerepet a településen.

Az év eleji toborzást az előző évben járó gyerekekkel kezdtük és igyekeztünk táncházakkal olyan gyerekeket is bevonni, akik eddig még nem voltak iskolánk tagjai.

A toborzást nagyban nehezíti, hogy a telephelyen 13 féle szakkörből választhatnak a gyerekek és ez nagyon szét szedi az ehhez a magas választható foglalkozáskörhöz viszonylag kicsi az iskola létszáma. Emiatt év elején többször is neki kell futni a gyerekek toborzásának.

Fellépésből nincs sok az év folyamán más településektől eltérően nincs igény a város kisebb rendezvényein való fellépésekre, így két nagyobb műsorra koncentrálódik a táncos gyerekek műsora: a karácsonyi műsorra és a tanév végén lévő Tavaszi gálára, ami egyben a gyerekek évzáró vizsgája is.

Emellett nagy szerep jut az iskolai tanulmányi versenyre, ahol a Gránic tánc csoport arany minősítése mellett különdíjjal is jutalmazta a zsűri a két csoport munkáját.

Záhonyban nagy hagyománnyal rendeznek minden év augusztus 20-án Néptáncfesztivált, melyen az eddigi évek során létszámhiány miatt nem sikerült bemutatkozni a csoportokkal. Idén már külön az iskolaidőben megkerestem a szülőket, hogy ha idejük engedik, segítsenek azzal, hogy elhozzák a gyerekeket a műsorra! Bízom benne, hogy ebben az évben meg tudunk mutatkozni a záhonyi nézők előtt!