

# **Almafa Alapfokú Művészeti Iskola**

## **2020/2021-es tanév beszámolója**

### **Készítette: Gál Sándor Áron**

**Készült: 2021. június 18.**



## Tartalomjegyzék

Tartalomjegyzék	2
<b>Almafa AMI - Személyi feltételek</b>	<b>4</b>
Intézmény dolgozói, munkakörük, foglalkoztatás jellege	5
Intézményünk táncpedagógusai és végzettsége	6
Intézmény nevelő-oktató munkát segítő dolgozói, és végzettsége	6
Intézmény dolgozói, munkaviszony jellege	7
Intézmény pedagógusainak oktatással lekötött heti munkaideje	7
Intézmény pedagógusainak oktatással lekötött heti munkaideje telephelyre bontva	8
Az Intézmény nevelő-oktató munkát segítő dolgozói létszámának számítása	8
Pedagógusok munkaidejének meghatározása	9
<b>Fenntartó döntések</b>	<b>10</b>
Nevelés-oktatási intézmény vezetőjének alkalmazása	10
Fenntartói döntés - kinevezés	11
Tantárgyfelosztás engedélyezése	12
Osztályok és létszámok engedélyezése	13
Térítési díjak szabályozása	15
Hátrányos és Halmozottan hátrányos tanulók kimutatása	18
<b>Tárgyi feltételek</b>	<b>16</b>
<b>Tanulói létszám alakulása</b>	<b>17</b>
Intézmény ki és bejelentett tanulói	18
2020/2021 tanév évfolyamai és létszámai	19
Tanulmányi eredmények	20
Tanulmányi eredmények, és a motiváció növelése, javulása érdekében tett lépéseink	19
<b>Intézménnyel kapcsolatos adatok</b>	<b>20</b>
Közoktatási intézmény adatai	21
Intézmény telephelyei és a működési engedélyben engedélyezett létszáma	21
Az intézmény maximális befogadó engedélyezett létszáma	21
Intézmény alapfeladata	22
Intézmény alaptevékenysége	22

Intézmény oktatásrendje	23
Intézmény tevékenységének bemutatása	23
<b>Tevékenység során megoldandó feladataink</b>	<b>26</b>
<b>Az éves munkaterv megvalósulása</b>	<b>27</b>
<b>Intézményi kapcsolatok</b>	<b>28</b>
Nevelőtestület	28
Tanév rendje	28
Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola részfeladatai és felelősei	30
Diákönkormányzat	31
Szülői szervezet	35
Összegzés	38

# 2020/2021

## Bevezetés

A 2020-2021-es tanévben személyi feltételeknél történt változás. Majoros Angéla szülési szabadságra ment, helyette Lőrincz Sándor főállású táncpedagógusként érkezett a tanári karba, Aranyosapáti telephelyre. Bistey Attila helyett a szülési szabadságról Illés-Huczman Nóra iskolatitkári pozícióba érkezett vissza rész munkaidőben. Cserés Máté táncpedagógus rész munkaidőben ismét iskolánkban dolgozik, Rétközberencs telephelyen. A második félévtől Bárány-Timári Edit Kincső helyett Gál Sándor érkezett rész munkaidős iskolatitkári pozícióba. A tanév hagyományos oktatási keretek között indulhatott. Telephelyeink közül egyedül Papon vált szükségessé a koronavírus-járvány miatt két hét rendkívüli szünet még szeptemberben. Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskolában folyó oktatás a közoktatási intézmények bezárásával párhuzamosan digitális formában folytatódott tovább 2021. március 8-ától. Általánosságban elmondható, hogy erre már a tanév elejétől felkészültünk, a tanmeneteket ennek megfelelően készítették el a pedagógusok, és a naplóvezetésnél is kitaláltunk erre megfelelő módszert. Így az átállás nem okozott gondot, a tavaly megszokott felületen - facebook-on, google classroom-ban – folyt az oktatás.

## I. Almafa Alapfokú Művészeti Iskola - Személyi feltételek

A 2020/2021-es tanévben iskolánkban a vezetői beosztások a következőképpen alakultak.

Gál Sándor Áron

igazgató

Kerepesi Attila

igazgatóhelyettes



### 1.1. Intézmény dolgozói, munkakörük, foglalkoztatás jellege:

Intézmény OM azonosítója:	203080
Intézmény megnevezése:	ALMAFA Alapfokú Művészeti Iskola
Intézmény székhelyének címe:	4646 Eperjeske, Kossuth út 74.
	2020/2021-es tanév

Almafa Alapfokú Művészeti Iskola 2020/2021 tanév			
Ssz.	Az intézményben feladatot ellátó személy neve	Munkakör	Foglalkoztatás jellege
1	Bókáné Balmaz Ágnes	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
2	Enyedi Péter	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
3	Bárány-Tímári Kincső/Gál Sándor	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
4	Bárány Istvánné	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
5	Illés-Huczman Nóra	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
6	Tóth Mária	nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő	alkalmazott
7	Gál Sándor Áron	pedagógus	alkalmazott
8	Bárány Kristóf	pedagógus	alkalmazott
9	Illés Dániel István	pedagógus	alkalmazott
10	Fabu Bettina	pedagógus	alkalmazott
11	Kerepesi Attila	pedagógus	alkalmazott
12	Marinka Tibor	pedagógus	alkalmazott
13	Cserés Máté	pedagógus	alkalmazott
14	Gyüre Tamás	pedagógus	óraadó
15	Galambosi Krisztián	pedagógus	óraadó
16	Karajos Judit	pedagógus	óraadó
17	Tóth Bence	pedagógus	alkalmazott
18	Lőrincz Sándor	pedagógus	alkalmazott

#### Intézményünk

- 8 fő főállású pedagógust
- 1 fő részmunkaidős pedagógust
- 3 fő óraadó pedagógust
- 6 fő nevelési és oktatási feladatot segítő személyzetet alkalmaz.

Létszámunk a fenntartó által jóváhagyott keretlétszám 12 fő pedagógus és 6 fő nem pedagógus munkakörben foglalkoztatott.

## 1.2. Intézmény táncpedagógusai, és végzettsége:

Intézmény OM azonosítója:	203080
Intézmény megnevezése:	ALMAFA Alapfokú Művészeti Iskola
Intézmény székhelyének címe:	4646 Eperjeske, Kossuth út 74.
	2020/2021-es tanév

pedagógusaink	Viselt név	Végzettség
Néptánc	Gál Sándor Áron	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Bárány Kristóf	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Illés Dániel István	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Fabu Bettina	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Kerepesi Attila	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Néptánc	Marinka Tibor	Magyar Táncművészeti Egyetem - diploma
Néptánc	Cserés Máté	Magyar Táncművészeti Egyetem - Folyamatban
Néptánc	Gyüre Tamás	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Társastánc	Galambosi Krisztián	Magyar Táncművészeti Egyetem - MA diploma
Társastánc	Karajos Judit	Magyar Táncművészeti Egyetem - BA diploma
Néptánc	Tóth Bence	Magyar Táncművészeti Egyetem - Folyamatban
Néptánc	Lőrincz Sándor	Kijevi Nemzeti Művészeti Egyetem – MA diploma

## I. Intézmény nevelő-oktató munkát segítő dolgozói, és végzettsége:

	munkakör	Viselt név	Végzettség
1	iskolaitkár	Bárány -Tímári Kincső/Gál Sándor	közgazdász, kereskedelem és marketing szakirány/testnevelés szakos tanár
2	iskolaitkár	Enyedi Péter	történész, bölcsész
3	iskolaitkár	Illés-Huczman Nóra	magyar nyelv és irodalom szakos tanár
4	szabadidő-szervező	Bárány Istvánné	óvodapedagógus
5	iskolaitkár	Bókáné Balmaz Ágnes	magyar-francia szakos bölcsész-tanár
6	Jelmez- és viselettáros	Tóth Mária	varrónő



### 1.3. Intézmény dolgozói, munkaviszony jellege

Az intézményben feladatot ellátó személy neve	Foglalkoztatás időtartama	
	határozott/határozatlan	teljes /rész/óraadó
Gál Sándor Áron	határozatlan	teljes
Bárány Kristóf	határozatlan	teljes
Illés Dániel István	határozatlan	teljes
Fabu Bettina	határozatlan	teljes
Kerepesi Attila	határozatlan	teljes
Cserés Máté	határozatlan	rész
Lőrincz Sándor	határozatlan	teljes
Gyüre Tamás	határozott	óraadó
Galambosi Krisztián	határozott	óraadó
Karajos Judit	határozott	óraadó
Marinka Tibor	határozatlan	teljes
Tóth Bence	határozatlan	teljes
Bárány -Tímári Kincső/Gál Sándor	határozatlan	rész
Enyedi Péter	határozatlan	teljes
Bókáné Balmaz Ágnes	határozatlan	teljes
Tóth Mária	határozatlan	teljes
Bárány Istvánné	határozatlan	rész
Illés-Huczman Nóra	határozatlan	rész

### 1.4. Intézmény pedagógusainak oktatással lekötött heti munkaideje

Az intézményben feladatot ellátó személy neve	Heti munkaidő (óra)	Neveléssel-oktatással lekötött heti munkaidő (óra)	Munkakör
Gál Sándor Áron	40	8	pedagógus
Bárány Kristóf	40	24	pedagógus
Illés Dániel István	40	28	pedagógus
Fabu Bettina	40	30	pedagógus
Kerepesi Attila	40	20	pedagógus
Marinka Tibor	40	24	pedagógus
Cserés Máté	20	16	pedagógus
Lőrincz Sándor	40	24	pedagógus
Gyüre Tamás	4	4	pedagógus
Galambosi Krisztián	8	8	pedagógus
Karajos Judit	4	4	pedagógus
Tóth Bence	40	26	pedagógus
Bárány -Tímári Kincső/Gál Sándor	20	0	iskolaitkár
Illés-Huczman Nóra	20	0	iskolaitkár
Enyedi Péter	40	0	iskolaitkár
Bókáné Balmaz Ágnes	40	0	iskolaitkár

Tóth Mária	40	0	jelmez- és viselettáros
Bárány Istvánné	20	0	szabadidő-szervező

### 1.5. Intézmény pedagógusainak oktatással lekötött heti munkaideje telephelyre bontva

Név	telephely	óra	telephely	óra	telephely	óra	össz.
Gál Sándor Áron	Balkány	8					8
Bárány Kristóf	Döge	24					24
Illés Dániel István	Eperjeske	16	Tiszabездéd	12			28
Fabu Bettina	Mándok	30					30
Kerepesi Attila	Záhony	12	Pap	8			20
Tóth Bence	Balkány	8	Tiszabездéd	12	Mándok	6	26
Gyüre Tamás	Nyírlövő	4					4
Galambosi Krisztián	Döge	8					8
Karajos Judit	Balkány	4					4
Marinka Tibor	Balkány	24					24
Lőrincz Sándor	Aranyosapáti	24					24

#### A szakmai munka rövid áttekintése

##### Nevelő- és oktatómunka

A telephelyeken az oktatók munkájuknak eleget tettek, és beváltották a hozzájuk fűzött reményeket, és erőn felülteljesítettek ebben a nehéz időszakban. A tanórai munka a Pedagógiai programnak és a Helyi tantervnek megfelelően működött, működik. Minden telephelyen a csoportok egyre aktívabban táncolnak, bár a motivációt jelentősen visszaveti, hogy ebben a tanévben egyáltalán nem tudtunk fellépéseket szervezni. Hogy mégis megmutassuk a tanulók szüleinek, mit is tanítottunk a növendékeknek, videókat készítettünk a csoportokról, órákról, házi videóban történtek a félévi és év végi vizsgák. A szokásos éves tanulmányi verseny elmaradt. Nyári tábort idén a bizonytalan járványhelyzetre való tekintettel nem szerveztünk. Összességében véve a telephelyeken

az oktatók kiváló szakmai munkát végeznek, és alkalmazkodva a körülményekhez erőn felül tették a dolgukat ebben a tanévben is.

#### 1.6. Az Intézmény nevelő-oktató munkát segítő alkalmazottak létszáma

Az intézményben **nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő alkalmazottak: 6 fő.**

A törvényi előírásnak és az államkincstári igénylésnek megfelelően intézményünk 3 fő pedagógusvégzettséggel rendelkező (ebből 2 fő iskolatitkár és 1 fő szabadidő-szervező) és 3 fő pedagógusvégzettséggel nem rendelkező létszámmal működik, ebből 2 fő iskolatitkár, 1 fő jelmez- és viselettáros.

Alapfokú Művészetoktatásban jelmez- és viselettáros akkor igényelhető, ha a létszám meghaladja a 200 főt.

#### 1.7. Pedagógusok munkaidejének meghatározása:

Az intézmény a jogszabályban előírt személyi feltételekkel rendelkezik, a feltételek adottak, a feladat ellátása biztosított.

A köznevelési törvény előírása szerint: A törvény lehetőséget ad arra, hogy a kötött munkaidőt 32 óráig, intézményvezető által meghatározott feladatokkal kell ellátnia a pedagógusnak.

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola igazgatója a pedagógusok kötött munkaidejét, (a kötelező munkaidő 80%-át) ahol szükséges oktatási feladatokkal határozta meg.

„Az új törvény egységben szemléli a pedagógus munkaidejét, ezért a 40 órás teljes heti munkaidő felől közelíti meg, és ezt alapvetően három részre bontja: kötetlen, kötött, és ezen belül órákkal, foglalkozásokkal lekötött részre. A 62.§ (5)-(6) bekezdései vezetik be a két legfontosabb új fogalmat:

**Kötött munkaidő: Ez a kötelező munkaidő 80%-a, vagyis heti 32 óra. Ezt az időt az intézményvezető által meghatározott feladatokkal köteles tölteni a pedagógus,** vagyis tulajdonképpen ez munkaidejének azon része, amellyel el kell számolnia. ”A fennmaradó 20% felett teljesen szabadon rendelkezhet a pedagógus.

2020/2021-es tanévben változatlanul a feladatokat intézményünk általános iskolákban látja el. A tanulók nálunk másodlagos tanulói jogviszonyban vannak felvéve, ezért nincs lehetőségünk a szakkör, sportkör, énekkar, korrepetálás, napközis foglalkozás, tanulószobai feladatok ellátására.



**A pedagógusok a tantárgyfelosztással járó óraszámokat tudomásul vették, feladataikat ezekkel a feltételekkel látják el. Az ellátott feladatokat és az óraszámokat az intézményvezető minden pedagógussal egyenként egyeztette, így az intézmény a pedagógusok érdekeit figyelembe vette.**

## **II. Fenntartói döntések:**

### **2.1.A nevelési-oktatási intézmény vezetője alkalmazása:**

Gál Sándor Áron igazgató a táncpedagógus szakképzettségét a Magyar Táncművészeti Egyetem intézményében szerezte, melyet a Budapest, 2013. 01. 25. keltezésű, 13/2013. számú, PTL032677 sorszámú főiskolai oklevél másolat bizonyít. Az oklevélhezcsatolt betétlap szerint a képzés keretében néptánc szakirányon Táncpedagógus végzettséggel fejezte be tanulmányait.

Okleveles tánctanár (néptánc) szakképzettséget a Magyar Táncművészeti Egyetem nevű felsőoktatási intézmény Tánctanár mesterképzési szaktanulmányi kötelezettségeinek eleget téve szerzett, melyet a Budapest, 2017. 03. 17. keltezésű, PT G 030176. sorszámú oklevélmásolat bizonyít.

Közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga szakirányú szakképzettséget a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Karán szerzett, melyet a Budapest, 2015. 06. 06. keltezésű, 16447. számú, PT E 045077 sorszámú oklevélmásolat bizonyít.

Ebben a tanévben gyakorlatvezető mentorpedagógusi szakképesítést szerzett BP1213/31/2020. oklevélszámmal 2020. 12.13-i keltezéssel.

## Fenntartói Kinevezés Igazgatói Munkakörbe

Alulírott,

NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Kft.  
4400 Nyíregyháza, Deák Ferenc út 6. 2/5.  
adószám: 25073869-2-15  
cégjegyzékszám: 15-09-082346  
Ügyvezető: Enyedi Péter

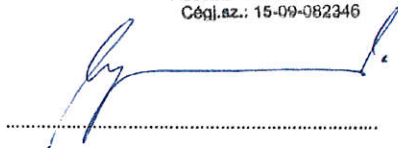
mint az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Fenntartója

nyilatkozom,

hogy Gál Sándor Áront kinevezem igazgatónak 2015. szeptember 1-től, mely igazgatói munkakör határozatlan időre szól. Magániskola esetében az igazgatói munkakörre való pályáztatás nem kötelező.

Nyíregyháza, 2015. augusztus 1.

NYÍR-ART  
Nonprofit Közhasznú Kft.  
4400 Nyíregyháza, Deák F. út 6. II/5.  
Adószám: 25073869-2-15  
Cégl.sz.: 15-09-082346



NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Kft. – Enyedi Péter Fenntartó

## 2.2.Tantárgyfelosztás engedélyezése:

# TANTÁRGYFELOSZTÁS 2020/2021

Művészeti ágak tanterve

## TÁRSASTÁNC

Évfolyam	kötelező tantárgy	kötelező óra (4 óra)
Előkészítő 1	2 gyermektánc 2 társastánc gimnasztika	4
Előkészítő 2	2 gyermektánc 2 társastánc gimnasztika	4
Alapfok 1	4 társastánc	4
Alapfok 2	4 társastánc	4
Alapfok 3	3 társastánc 1 viselkedéskultúra	4

## NÉPTÁNC

Évfolyam	kötelező tantárgy	kötelező óra (4 óra)
Előkészítő 1	4 népi játék	4
Előkészítő 2	4 népi játék	4
Alapfok 1	4 néptánc	4
Alapfok 2	4 néptánc	4
Alapfok 3	3 néptánc 1 folklórismeret	4
Alapfok 4	3 néptánc 1 folklórismeret	4
Alapfok 5	3 néptánc 1 folklórismeret	4
Alapfok 6	3 néptánc 1 folklórismeret	4



### 2.3. Osztályok és létszámok engedélyezése:

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola fenntartója az intézményben 2020/2021-es tanévben indított osztályokat intézményi szinten az alábbi létszámokkal engedélyezte.

Ha az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola egyes tanulócsoportjaiban a tanulók száma meghaladja a nemzeti köznevelésben meghatározott maximális osztálylétszámot. (mely a táncművészeti ágon a csoportos létszám esetében 20,9 fő), a 2012. szeptember 1-jén hatályba lépett 2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről az osztály- és a csoportlétszámra a maximális *osztálylétszámot* legfeljebb 20%-kal engedélyezi túllépni.

Az intézményvezető határozata alapján viszont, igény esetén engedélyezett a magasabb osztálylétszám. Ebben a tanévben a 2020/A/20-5 fenntartói határozat alapján a következő osztályok indultak magasabb létszámmal: Aranyosapáti: a3/2-a4/1-a5/1, Balkány a1/3-a2/3, Eperjeske ek1/7-ek2/5, Tiszabездé a3/10-a4/9, a4/10-a5/6-a6/5. Ez érvényes a négyes csoportösszevonásra is, amennyiben például egy csoport a négy felső tagozatos évfolyam tanulóiból tevődik össze. Ebben az évben: Balkány a3/3-a4/2-a5/2-a6/1, Nyírlövő a2/9-a3/7-a4/6-a5/4, Rétközberencs a3/9-a4/8-a5/5-a6/4 (határozatszám: 2020/A/20-4). Záhony telephelyen a tanulók megfelelő fejlődése érdekében alapfok első, alapfok második és alapfok ötödik évfolyamos tanulók kerültek összevonásra (határozatszám: 2020/A/20-6).

#### Osztályok és létszámok alakulása 2020. október 1-jén: 54 osztályban 1129 fő

Telephely	Tanszak	Osztály	Létszám
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	néptánc	ek1/1	21
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	néptánc	ek1/2	21
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	néptánc	ek2/1	19
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	néptánc	a1/1	17
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	néptánc	a2/1-a3/1	26
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	néptánc	a3/2-a4/1-a5/1	29
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	ek1/3	23
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	ek1/4	23
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	ek2/2	20
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	a1/2	17
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	a2/2	24
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	a3/3-a4/2-a5/2-a6/1	23
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	ek1/5	23
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	a1/3-a2/3	31

Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	társastánc	a1/4	28
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	ek2/3	17
Balkányi Szabolcs Vezér Oktatási Központ	néptánc	a2/4	21
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	néptánc	ek1/6	22
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	néptánc	ek2/4	15
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	néptánc	a1/5	24
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	néptánc	a3/4	22
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	néptánc	a4/3	14
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	néptánc	a6/2	21
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	társastánc	a2/5	15
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	társastánc	a2/6	15
Eperjeskei Dr. Udvari István Ált.Isk.	néptánc	ek1/7-ek2/5	28
Eperjeskei Dr. Udvari István Ált.Isk.	néptánc	a1/6-a2/7	30
Eperjeskei Dr. Udvari István Ált.Isk.	néptánc	a3/5-a4/4	26
Eperjeskei Dr. Udvari István Ált.Isk.	néptánc	a5/3-a6/3	31
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	ek1/8	21
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	ek1/9	22
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	ek1/10	20
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	ek2/6	20
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	ek2/7	18
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	ek2/8	18
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	a1/7	16
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	a2/8	19
Mándoki Sennyei Elza Általános Iskola	néptánc	a3/6-a4/5	22
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk. Nyírlövői Tagiskolája	néptánc	a2/9-a3/7-a4/6-a5/4	17
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk.	néptánc	a1/8-a2/10	15
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk.	néptánc	a3/8-a4/7	14
I. István Király Ált.Isk. Rétközberencs	néptánc	ek1/11	18
I. István Király Ált.Isk. Rétközberencs	néptánc	ek2/9	15

I. István Király Ált.Isk. Rétközberencs	néptánc	a1/9-a2/11	23
I. István Király Ált.Isk. Rétközberencs	néptánc	a3/9-a4/8-a5/5-a6/4	24
Lónyai Menyhért Általános Iskola Tiszabezdédi Tagintézménye	néptánc	ek1/12	19
Lónyai Menyhért Általános Iskola Tiszabezdédi Tagintézménye	néptánc	ek2/10	15
Lónyai Menyhért Általános Iskola Tiszabezdédi Tagintézménye	néptánc	a1/10	11
Lónyai Menyhért Általános Iskola Tiszabezdédi Tagintézménye	néptánc	a2/12	15
Lónyai Menyhért Általános Iskola Tiszabezdédi Tagintézménye	néptánc	a3/10-a4/9	29
Lónyai Menyhért Általános Iskola Tiszabezdédi Tagintézménye	néptánc	a4/10-a5/6-a6/5	28
Záhonyi Árpád Vezér Ált. Isk.	néptánc	ek1/13	21
Záhonyi Árpád Vezér Ált. Isk.	néptánc	ek2/11	18
Záhonyi Árpád Vezér Ált. Isk.	néptánc	a1/11-a2/13-a5/7	25

#### 2.4. Térítési díjak szabályozása:

##### Határozat

**Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola, 4646 Eperjeske, Kossuth út 74. OM:203080  
alkalmazandó térítési és tandíjakról a 2020/2021. tanévben**

A NYÍR-ART Nonprofit Kft., az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola fenntartójának határozata alapján a Művészeti Iskola, alkalmazandó térítési és tandíjakról.

#### **A térítési díj és tandíj összege a 2020/2021-es tanévben:**

- **térítési díj: 8.000.-Ft/tanuló/tanév**
- **800 Ft/tanuló/hó**
- **tandíj: 30.000.-Ft/tanuló/tanév**
- **3000 Ft/tanuló/hó**

A térítési és tandíjat lehet havonta, félévente vagy évente fizetni.

A szociálisan hátrányos helyzetű vagy halmozottan hátrányos helyzetű tanulóktól térítési díj nem szedhető. A rászorultságot hivatalosan dokumentumokkal (jegyzői határozat) igazolni kell.



ssz.	2020/2021-es tanév	tényleges létszám	2H/3H	térítési díjat fizetők száma
1	Aranyosapáti, Petőfi út 4. (4634)	133 fő	132 fő	1 fő
2	Balkány, Kossuth út 5. (4233)	250 fő	55 fő	192 fő
3	Döge, Osváth tér 6. (4495)	148 fő	63 fő	85 fő
4	Eperjeske, Kossuth utca 74. (4646)	115 fő	93 fő	22 fő
5	Mándok, Szent István tér 2-3. (4644)	176 fő	69 fő	107 fő
6	Nyírlövő, Kossuth Lajos utca 4. (4632)	17 fő	2 fő	15 fő
7	Pap, Kossuth út 75. (4631)	29 fő	4 fő	23 fő
8	Rétközberencs, Fő út 22. (4525)	80 fő	67 fő	13 fő
9	Tiszabездéd, Kossuth út 1. (4624)	117 fő	66 fő	51 fő
10	Záhony, József Attila út 48. (4625)	64 fő	5 fő	58 fő
<b>ÖSSZESEN</b>		<b>1129 fő</b>	<b>556 fő</b>	<b>567 fő</b>

Ebben a tanévben az induló iskolai létszám: 1129 fő

Hátrányos helyzetű/halmazottan hátrányos helyzetű tanuló: 556 fő

A 2020/2021-es tanévben változatlanul az előző évekhez hasonlóan az ingyenességre nem jogosult tanulók folyamatosan fizetik a térítési díjakat. Nagyon sok helyszínen a befogadó intézmények alapítványai, illetve a település önkormányzata, iskolák alapítványai és helyi vállalkozók vállaltak kulcsfontosságú szerepet, és átvállalták a térítési díj kötelezettséggel terhelt tanulók fizetési kötelezettségét.

### III. Tárgyi feltételek

Az iskola ebben a tanévben 10 telephelyen kezdte meg az oktatást. Minden telephelyen a települési általános iskola az oktatás helyszíne. Iskolánk, mint alapfokú művészeti iskola, a táncoktatáshoz törvényileg előírt tárgyi feltételeket valamennyi telephelyen biztosította. Ebben az évben is folyamatosan bővítjük jelmeztárunkat, néptáncviseletek készültek, illetve a társastánchoz is több garnitúra ruhát varrattunk.

<b>Intézmény:</b>	<b>telephelyek</b>
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola	10
4646 Eperjeske, Kossuth u. 74.	
OM: 203080	
<b>Helyiségek</b>	
Táncterem	13
öltöző	13
szociális helyiségek - wc, mosdó	13

<b>Eszközök, felszerelések</b>	
tükörrel borított falfelület (mobiltükör)	13
terem méretének megfelelő audió készülék	13
kellékek, jelmezek (viseletek, fellépő ruhák)	4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. Fsz. 7.

#### IV. Tanulói létszám alakulása

Intézményünk indulólétszáma	1129 fő.
Intézményünk támogatott létszáma	1122 fő
Intézményünk mostani tanulói létszáma	1114 fő.
Intézményünk támogatott létszáma	1107 fő
Ebből jelen pillanatban a halmozottan hátrányos tanulók létszáma:	556 fő.

ssz.	telephely neve:	Pedagógus neve	induló létszám
1	Aranyosapáti, Petőfi út 4. (4634)	Lőrincz Sándor	133
2	Balkány, Kossuth út 5. (4233)	Gál Sándor, Karajos Judit, Marinka Tibor, Tóth Bence	250
3	Döge, Osváth tér 6. (4495)	Bárany Kristóf, Galambosi Krisztián	148
4	Eperjeske, Kossuth utca 74. (4646)	Illés Dániel	115
5	Mándok, Szent István tér 2-3. (4644)	Fabu Bettina, Tóth Bence	176
6	Nyírlövő, Kossuth Lajos utca 4. (4632)	Gyüre Tamás	17
7	Pap, Kossuth út 75. (4631)	Kerepesi Attila	29
8	Rétközberencs, Fő út 22. (4525)	Cserés Máté	80
9	Tiszabездéd, Kossuth út 1. (4624)	Illés Dániel, Tóth Bence	117
10	Záhony, József Attila út 48. (4625)	Kerepesi Attila	64
<b>ÖSSZESEN</b>			<b>1129 fő</b>

### Intézmény ki- és bejelentett tanulói

Év eleji induló létszám 1129 fő volt, tanév végén 1114 fő. Év közben költözés vagy iskolaváltás miatt 30 tanuló ment el és 15 tanuló érkezett.

Telephely neve	kijelentett tanulók száma
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	2 fő
Balkányi Szabolcs Vezér Okt.Közp.	6 fő
Eperjeskei Dr. Udvari István Ált.Isk.	2 fő
Mándoki Általános Iskola	10 fő
I. István Király Ált.Isk. Rétközberencs	4 fő
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk.	2 fő
Lónyai Menyhért Általános Iskola Tiszabездédi Tagintézménye	3 fő
Záhonyi Árpád Vezér Ált. Isk.	1 fő

Telephely neve	bejelentett tanulók száma
Balkányi Szabolcs Vezér Okt.Közp.	1 fő
Dögei Ölbey Irén Általános Iskola	3 fő
Mándoki Általános Iskola	1 fő
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk. Nyírlövői Tagiskolája	1 fő
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk.	6 fő
I. István Király Ált.Isk. Rétközberencs	2 fő
Záhonyi Árpád Vezér Ált. Isk.	1 fő

*A fent megnevezett telephelyeken iskolaváltás, illetve költözés miatt csökkent a létszám.*

#### 2021. június 15-i állapot szerint:

Intézményünk mostani tanulói létszáma	1114 fő
Intézményünk támogatott létszáma	1107 fő



## 2020/2021-es tanév évfolyamai létszámai (okt. 1.)

(telephelyenkénti kimutatása)

Telephely neve	Előképző		Alapfok						Továbbképző				Összesen
	Ek/1	Ek/2	A/1	A/2	A/3	A/4	A/5	A/6	T/1	T/2	T/3	T/4	
Papi Kölcsey Ferenc Ált.Isk. Aranyosapáti Tagiskolája	42	19	17	13	18	16	8						133
Balkányi Szabolcs Vezér Okt.Közp.	69	37	74	47	12	5	1	5					250
Dögei Ölbey Irén Ált. Isk.	22	15	24	30	22	14		21					148
Eperjeskei Dr. Udvari István Ált.Isk.	14	14	15	15	18	8	22	9					115
Mándoki Általános Iskola	63	56	16	19	15	7							176
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk. Nyírlövői Tagiskolája				7	2	5	3						17
Papi Kölcsey Ferenc Ált. Isk.			10	5	10	4							29
I. István Király Ált.Isk. Rétközberencs	18	15	14	9	13	5	5	1					80
Kölcsey Ferenc Ált.Isk és Óvoda Tiszabездéd	19	15	11	15	18	21	10	8					117
Záhonyi Árpád Vezér Ált. Isk.	21	18	21	1			3						64

### Mulasztás

Intézményünkben a tanulók hiányzása általában betegség, házi karantén koronavírus-betegség, vagy közvetlen kontaktszemély okán, illetve szülői kérésre történő kikérés miatt fordult elő a tanévben.

### Tanulmányi eredmények

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola növendékeinek tanulmányi átlaga kiváló. Szeretnek táncolni és élvezik a mozgásnak ezt a formáját. Ez látszik az eredményeiken. Átlagban Jó (4) és Jeles (5) érdemjegy kerül kiosztásra, csak elvétve fordul elő Közepes (3) osztályzat. Oktatóink kevésbé szigorúak a tanulókkal az osztályzás terén, ezzel is motiválva őket a művészetoktatás iránt.

### **Tanulmányi eredmények, és a motiváció növelése, tanulmányi eredmények javulása érdekében tett lépéseink**

Tanáraink mindig megújuló tánctechnikákat, különböző érdekes és vidám, rávezető gyakorlatokat próbálnak használni a tanórákon. Megújulnak zenében, és mindig próbálják motiválni a tanulókat valamilyen különlegességgel, illetve játékokkal a kötelező tananyag mellett.

#### **V. Intézménnyel kapcsolatos adatok:**

##### Közoktatási Intézmény adatai:

<b>Az intézmény típusa:</b>	alapfokú művészeti iskola
<b>Az intézmény neve:</b>	Almafa Alapfokú Művészeti Iskola
<b>Az intézmény rövid neve:</b>	Almafa Művészeti Iskola
<b>OM azonosítási száma:</b>	203080
<b>Az alapítás éve:</b>	2015
<b>Intézmény székhelye:</b>	4646 Eperjeske, Kossuth u. 74.
<b>Az Intézmény Bankszámlavezető Intézete:</b>	CIB Bank
<b>Az Intézmény bankszámlaszáma:</b>	10700048-68967743-51100005
<b>Az Intézmény adószáma:</b>	18629310-1-12
<b>Az Intézmény vezetője:</b>	Gál Sándor Áron
<b>Az intézmény alapítója:</b>	<b>NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság</b> 4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. fszt. 7., adószám: 25073869-1-15 Cégjegyzékszám: 15-09-082346 Bankszámlavezető Intézet: CIB Bank, Bankszámlaszáma: 10700048-68756828-51100005
<b>Az intézmény fenntartója, irányító és felügyeleti szerve:</b>	<b>NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság</b> 4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. fszt. 7., adószám: 25073869-1-15 Cégjegyzékszám: 15-09-082346 Statisztikai számjele: 25073869-8520-572-15
<b>Az intézmény működési területe:</b>	Szabolcs-Szatmár-Bereg megye
<b>Az intézmény jogállása:</b>	önálló jogi személy



<b>Gazdálkodási besorolása:</b>	önállóan működő, pénzügyi-gazdálkodói szerv
<b>Támogató tevékenységet ellátó szerv:</b>	<b>NYÍR-ART Nonprofit Közhasznú Korlátolt Felelősségű Társaság</b> 4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. fszt. 7.
<b>Az intézmény vezetőjének kinevezési rendje, egyéb munkáltatói jogok gyakorlása:</b>	Az igazgatót a fenntartó nevezi ki határozatlan időre. Az egyéb munkáltatói jogokat a fenntartó ügyvezetője gyakorolja.
<b>Az intézmény képviselőjére jogosult:</b>	A fenntartó által kinevezett intézményvezető képviseli az intézményt, és gyakorolja a kiadmányozási jogkört. Akadályoztatása esetén az SZMSZ rendelkezései szerint kell eljárni.

<b>Az intézmény tevékenységei:</b>	a pedagógiai program alapján ellátja a tanulók alapfokú művészeti nevelését, oktatását.
<b>Gazdálkodási besorolása:</b>	Önállóan működő, pénzügyi-gazdálkodói szerv, nonprofit jellegű, működése az állami normatívára és a fenntartói hozzájárulásra alapozódik. Előirányzatai felett teljes jogkörrel önállóan gazdálkodik.
<b>Az intézmény megszüntetése:</b>	Az intézményt a jogszabály által nevesített esetekben az alapító jogosult megszüntetni.

### **Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei ügyviteli telephely:**

4400 Nyíregyháza, Szabadság tér 5. Fsz. 7.

### **Az intézmény maximális befogadó engedélyezett létszáma:**

Nevelési oktatási intézmény esetén

az intézménybe felvehető **maximális gyermek és tanulólétszám:**

**1885 fő**

### **Az Intézmény telephelyei és engedélyezett létszáma:**

<b>Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei telephelyek: Létszám (2035 fő)</b>	
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Nyíregyházi Telephelye (440 Nyíregyháza, Semmelweis 15.)	150
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Döge Telephelye	190
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Nyírlövő Telephelye	50
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Tiszabездéd Telephelye	200
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Mándok Telephelye	300

Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Eperjeske Telephelye	125
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Aranyosapáti Telephelye	250
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Pap Telephelye	150
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Rétközberencs Telephelye	120
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Balkány Telephelye	300
Almafa Alapfokú Művészeti Iskola Záhony Telephelye	200

**Az intézmény feladata:**

**Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola köznevelési alapfeladatot lát el.**

Az intézmény a tanulók széles rétegére kiterjedő fejlesztő hálózat, melynek célja:

- a./ társadalmi igények kielégítése oly módon, hogy a tanulókat saját iskoláikban oktatja, megcélozva a művészeti oktatás lehetőségétől többnyire elzárt külterületi és falusi iskolák diákjait is.
- b./ azonos színvonalú, egységes szakmai felfogás alapján gyakorolt pedagógiai tevékenység folytatása valamennyi tagiskolában.

**Az intézmény alaptevékenysége:**                      alapfokú művészeti nevelés-oktatás

(TEÁOR sz.: 8520'08, 8520'32, 9329'08)

Táncművészeti ág

néptánc tanszak

társastánc tanszak

Olyan nevelési - oktatási program megvalósítása, mely megalapozza a művészeti kifejező készségeket, mely táncművészet iránt érdeklődő és vonzódó tanulók képességeinek fejlesztésére az említett művészeti ágakban való jártasságok kialakítására és gyakorlására irányul.

A felsorolt művészeti ágakat eszközként kívánjuk használni a nevelési tevékenység gyakorlása folyamán. Ennek keretében fő célként a nevelést, a személyiségfejlesztést határozzuk meg.

Célunk, hogy a művészeti tevékenység révén neveljünk, ez által válják a gyerek nyitottá, legyen elégedett és merje vállalni önmagát. Saját választása alapján pedagógusaink segítségével mellett olyan tevékenységet folytasson a művészetek területén, ami érdekli, amit szívesen végez, amihez tehetsége van. Különösen fontos, hogy ez által jusson a tanuló sikerélményhez és válják kiegyensúlyozott személyiséggé.

Alapfokú művészeti nevelés-oktatás, a táncművészet területén ismertesse meg a tanulóival az egyes művészeti ágak alapvető ismeretanyagát és technikáját.

Alapozza meg a művészeti kifejezőkészségek kialakítását, bontakoztassa ki a tanulók alkotófantáziáját, és fejlessze improvizációs készségeit. A művészeti érzékenység, fogékonyság alakítása mellett a művészeti ismeretek elsajátítására az egyetemes kultúra, az európai műveltség, a nemzeti népi hagyományok, értékek átadására az értékmegőrzés formáinak kialakítására törekszik.

**Az intézmény oktatásrendje:** nappali

### **Intézmény tevékenységének bemutatása**

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola 2015-ben alakult egy kis, Szabolcs-Szatmár-Bereg megyében található székhelyen, Eperjeskén. Az iskola nevében új csak, hiszen a pedagógusok több mint 10 év tapasztalattal rendelkeznek, többségük **világbajnok** táncos, **Nívó, Príma és Bencs Kálmán díjas** oktatók.

A **több mint 1000 fős diáklétszám nagy része hátrányos helyzetű**, akiknek szinte nincs is kiugrási esélyük mostani helyzetükből. Az iskola célja, hogy ezeket a hátrányos helyzetű gyerekeket fejlessze, élményekkel gazdagítsa, ezenfelül segíti az alapfokú művészeti ismeretek

megszerzését, a tánchoz tartozó alapműveltség megalapozását, a tanulók felkészítését amatőr táncrea, illetéant, viselkedéskultúra-ismereteket, az öntevékeny művészeti együttesekben való működésre, felkészítését a szakirányú továbbtanulásra.

Iskolánk a tánc oktatás-nevelés sajátos eszközeivel szeretné a fiatalokat azon az úton elindítani, illetve célhoz vezetni, mely közelebb visz a táncművészet csodájához. A tánccal való foglalkozás áldozat a művészetek oltárán. A tanár és a növendék, a közösség és közönség elé lépő táncos munkájának, tánc áldozatvállalásának eredményei azonban nem évülnek el, sokoldalúan gazdagítják az emberi személyiséget, segítik érzelmi-értelmi kiteljesedését. A tánc megismerésének útját mindenkinek magának kell végigküzdenie. Tánciskolánk tanárai segíteni szeretnék szakmai felkészültségükkel és emberi hozzáállásukkal ezt a nehéz, de szép folyamatot. A magyar kultúra jövőjéért felelősséget érezve törekszünk arra, hogy tanítványainknak minél több sikerélményt adó fellépésben, közös táncolásban legyen részük, és nemesítse erkölcsüket, erősítse hazaszeretetüket a tánccal való foglalkozás.

Intézményünk vezetősége fontosnak tarja a diákok, a szülők és a pedagógusok közötti folyamatos kapcsolattartást is.

A fenntartói feladatokat a NYÍR-ART Közhasznú Nonprofit Kft. látja el Enyedi Péter ügyvezető irányításával, az iskola igazgatója pedig Gál Sándor Áron.

Pedagógusaink rátermettségét mi sem bizonyítja jobban, mint az eddigi személyes sikerek.

Intézményünk egyik célja, hogy a táncot mint művészetet megismertessük és megszeretessük a diákokkal már kisiskolás korban, és elérjük, hogy kötelességtudattal rendelkező felnőttekké váljanak. Feladatunk továbbá, hogy felkészítsük, és a táncművészeti pályára irányítsuk a tehetséges tanulókat, és biztosítsuk folyamatos fejlődésüket.

Tánciskolánk iskolaalapító szándékait az alábbiak motiválták:

1. Olyan nevelési modellt szeretnénk megvalósítani, melynek eredményeként a művészeti nevelés által a gyermekek egészséges, boldog és teljes emberi élet megélésére lesznek képesek.

2. Az iskola célja, hogy a gyerekek sikerélményhez juthassanak önmaguk megismerése által, művészi önkifejezésük révén. A pszichológiai transzfer hatások érvényesülésének eredményeként fejlődjön általános tanulási képességük, kitartásuk, küzdeni akarásuk, és javuljon tanulási teljesítményük.
3. A művészeti nevelést-oktatást végző pedagógusaink, a szakemberek számára személyes önmegvalósításra nyújt lehetőséget iskolánk.
4. A tananyaggal együtt közel kerülnek a tanulókhoz olyan társadalmilag igényelt és elvárható témakörök, mint az illetan, protokoll vagy az etikett.

Legfontosabb alapelvünk, hogy minden gyermek, akinek igénye van rá, szociális háttérétől függetlenül, faji, kisebbségi és világnézeti semlegességgel részesülhessen művészeti képzésben. Arra törekszünk, hogy ez a fajta képzés, oktatás olyan maradandó legyen, hogy majd a később felnövekvő csöppségek munkájukban, magánéletükben örömet lelő egészséges felnőttekké váljanak.

A Táncok által fejleszthető képességek:

A mozgásgyakorlatok által a mozgáskoordináció, ügyesség, szemkoordináció, memória, kreativitás, improvizálás, másolás képességének fejlesztése a cél, a táncokon keresztül az önuralom és koncentráció figyelmet, koncentrációs gátlásoldást, kiközösítés megakadályozását szeretnénk elérni. A táncórákon a jókedv, a leleményesség, a kapcsolaterősítő, a megfigyelés, közérzetjavító, térbeli tájékozódás, egymásra figyelés a jellemző.

Az alapfokú művészetoktatás elsősorban az értelem kiművelésére és a szakmai képzés alapozására biztosít lehetőséget, de a művészeti tevékenység magában hordozza a személyiségformálás specifikus lehetőségét. A művészetek táplálják a növendékek kialakuló érzélemvilágát, egyfajta minőségre való igényességet alakítanak ki bennük, s egyben szűrőként is szolgálnak az őket érő ingerözüben.

A művészeti nevelés biztosítja a személyes tapasztalatszerzést, valamint azokat a kifejezési formákat, amelyek a zeneművészetben, a táncművészetben, képző- és iparművészetben, valamint a színművészetben ötvözödnék.

A művészeti neveléssel lehetőséget teremtünk arra, hogy minden tanuló élje át valamely területen a siker élményét, és ezzel fejlődjön önismerete, és erősödjön egészséges önbizalma. Az alapfokú művészeti nevelés feltárja a növendékekben a művészet megörökítő, átörökítő szerepét, megérteti, hogy az alkotás a legértékesebb emberi alapképesség. Művészeti nevelésünk megalapozza a tanulók esztétikai szemléletét, kommunikációs képességét, az értékes alkotások iránti igényét.

A művészeti oktatás által létrejött pozitív élmények hozzásegítenek azokhoz az emberi tulajdonságokhoz, magatartási szokásokhoz, amelyek a műveltség területén az eredményes haladás, valamint az alkotó és előadó művészet fontos összetevői.

A művészetoktatásban a táncképzés nagyon jelentős.

Nagyon sok művészeti ágat ötvözzünk,

- zenére táncolunk (ritmikai zenei alapokat tanítunk) – **zeneművészet**
- a színpadi megjelenés, az előadó képesség a különböző táncdarabokon keresztül,  
- **színművészet**
- a táncok bemutatása, előadása – **táncművészet**

**Intézményünk a pedagógiai programja alapján kiemelkedő jelentőségű feladatot lát el megyei szinten.**

Az Almafa Alapfokú Művészeti Iskola külső iskolaként van jelen az általános iskolákban, de célunk, küldetéstudatunk természetesen megegyezik a települések iskoláinak céljával, küldetésfeladatával.

Iskolánkban olyan légkört és tevékenységi formákat kívánunk kialakítani, amely kizárja annak a lehetőségét, hogy bármely tanulónk származása, színe, neme, vallása, nemzeti, etnikai hovatartozása vagy bármely más oknál fogva hátrányos, kizáró helyzetbe kerüljön.

Iskolai programunk arra törekszik, hogy minden tanuló részére biztosítsa a fejlődéséhez szükséges feltételeket, azokat a lehetőségeket, amelyek ahhoz szükségesek, hogy a tanuló képességeit, tehetségét kibontakoztathassa, szükség esetén leküzdhesse azokat a hátrányokat, amelyek születésénél, családi, vagyoni vagy bármilyen más oknál fogva fennállnak.

### **Tevékenység során megoldandó feladataink**

Nagyon fontos, hogy a tehetséges tanulókat korán felismerjük, továbbfejlesztésükre minden lehetséges módot felhasználjunk, képességeiknek, korosztályuknak megfelelő versenyekre-fesztiválokra elvigyük őket, ahol sikerekben, érzelmekben gazdagon tudnak visszatérni szülőfalujuk iskoláiba.

### **Az éves munkaterv megvalósulása**

Az idei tanévben a munkatervben meghatározott feladatokat nagyobb részt végrehajtottuk.

Augusztusban már elkezdtek az oktatók az intézkedéseket a telephelyek vezetőségével és pedagógusaival. Ugyanakkor én, Gál Sándor Áron mint intézményvezető és Enyedi Péter ügyvezető szintén felkerestük az intézményvezetőket és a polgármestereket.

Elkészítettük a tanmeneteket, kitöltöttük a törzslapokat. Megtörtént a jelentkezési lapok begyűjtése, órarendek elkészítése. Megtartottuk a tanévkezdő értekezletet.

Sajnos a járványhelyzet már a tanév elejétől ellehetetlenítette a fellépések hagyományos kivitelezését, ezért rövid videón keresztül tudták csak bemutatni pedagógusaink és növendékeink a tanultakat. Az oktatók kiválóan végezték munkájukat és haladtak a kötelező tananyaggal is. Januárban minden telephelyen online formában sikeres félévi vizsgát tettek a növendékek. Az erről készült videókat a szülők, gyerekek és pedagógusok is megtekinthették.

Minden tanév áprilisában megrendezésre kerül a nagyszabású Almafa Tanulmányi Verseny Mándokon. Ebben a tanévben is az előzőhöz hasonlóan a járványhelyzet miatt meghirdetett digitális oktatási rend miatt, illetve a járványügyi intézkedések értelmében sajnos a tanulmányi verseny, illetve a szokásos tavaszi megyei és regionális néptáncversenyek, az ezidáig igen népszerű tánc tábor is elmaradtak.



## Intézményi kapcsolatok

### Nevelőtestület: Pedagógusok kimutatása

(főállású – részmunkaidős – óraadó)

telephely neve	pedagógus					
	főállású		részmunkaidős		óraadó	
	férfi	nő	férfi	nő	férfi	nő
Aranyosapáti	1					
Balkány	3					1
Döge	1				1	
Eperjeske	1					
Mándok	1	1				
Nyírlövő					1	
Pap	1					
Rétközberencs			1			
Tiszabездéd	2					
Záhony	1					
<b>Összesen</b>	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>2</b>	<b>1</b>

Az Almafa AMI fenntartója által engedélyezett pedagógus álláshelyek száma a : 2020/A/20-3-as számú fenntartói határozat alapján a 2020/2021-es tanévre **12 fő. 8 főállású, 1 részmunkaidős és 3 óraadó pedagógus.** A nevelőtestület a **2015**-ben elfogadott Szervezeti és Működési Szabályzat szerint működik, amely minden tanévben felülvizsgálatra kerül.

A nevelőtestület működésével kapcsolatos feladataink:

- a nevelőtestület hatékony működésének biztosítása az értekezletek segítségével, ennek érdekében az értekezletek összehívása, az értekezleteken a megfelelő tájékoztatási feladatok ellátása, beszámolás, joggyakorlás, a döntések továbbítása.



## **A 2020/2021-es tanév rendje**

**A 2020/2021-es tanévben a tanítási év első tanítási napja**

**2020. szeptember 1. (kedd) és utolsó tanítási napja 2021. június 15. (kedd)**

**A tanítási napok száma: 179**

**Az első félév 2021. január 22-ig tart.**

**Iskolai szünetek a 2020/2021-es tanévben:**

**Az őszi szünet előtti utolsó tanítási nap 2020. október 22. (csütörtök), a szünet utáni első tanítási nap. 2020. november 2. (hétfő).**

**A téli szünet előtti utolsó tanítási nap 2020. december 18. (péntek), a szünet utáni első tanítási nap 2021. január 4. (hétfő).**

**A tavaszi szünet előtti utolsó tanítási nap 2021. március 31. (szerda), a szünet utáni első tanítási nap 2021. április 7. (szerda).**

## MŰVÉSZETI VIZSGÁK

Az alapfokú művészetoktatási intézményekben a szorgalmi idő utolsó három hetében lehet vizsgát szervezni. A vizsga időpontját az iskola igazgatója határozza meg.

**A 2020/2021. tanév I. félév vizsgái:** 2021. január 14. - január 31.

A vizsgák megszervezéséért felelős: *szaktanárok*

Lebonyolításáért felelős: *szaktanárok*

**A 2020/2021. tanév II. félév vizsgái:** 2021. május 20.-június 14.

**Művészeti alapvizsgák:** 2021. június 7-9. Alapvizsgát tett 44 tanuló

A vizsgák megszervezéséért és lebonyolításáért felelős: *szaktanárok, vezetőség*

### Nevelőtestületi értekezletek

2020/2021-es tanévnyitó értekezlete: 2020. augusztus 26.

Tantestületi értekezlet 2020. október 21.

Tantestületi értekezlet 2020. december 16.

Félévértékelő értekezlet 2021. február 17.

Tantestületi értekezlet 2021. május 19.

Tanévzáró értekezlet 2021. június 16.

### Almafa Alapfokú Művészeti Iskola részfeladatai és felelősei:

Feladat megnevezése	időpontja	felelős
Jelentkezési lapok kiosztása	augusztus 25- augusztus 31.	Almafa pedagógusok, iskolatitkár
Jelentkezési lapok beszedése	szeptember 01-től – szeptember 20-ig	Almafa pedagógusok, helyi koordinátorok, iskolatitkár
Balesetvédelmi, munkavédelmi tűzmelegelőzési oktatás a tanulóknak	első tanítási óra	Almafa pedagógusok

tavalyi évfolyamok alapján osztályba sorolások	szeptember 01-től – szeptember 20-ig	Almafa vezetősége, pedagógusok, iskolatitkár
bizonyítványok beszedése	október 1.	Almafa pedagógusok
MÁK létszámjelentés	október, január	Almafa igazgató, gazdasági vezető
MÁK éves elszámolás	március	Almafa igazgató, gazdasági vezető
KIR-statisztika	október	Almafa igazgató, gazdasági vezető, igazgatóhelyettes, iskolatitkár
Gyermekvédelmi (2H, 3H) határozatok jegyzői nyilatkozat beszerzése (november 30.)	november 30.	Almafa vezetősége, pedagógusok, általános iskola iskolatitkárok, helyi igazgatók
Alapítványok, önkormányzatok megkeresése a térítési díjakkal kapcsolatban	folyamatos	Almafa igazgató
Iskolánk elmaradt tanulóinak kijelentése	folyamatos	Almafa pedagógusok, iskolatitkárok
tanügyi dokumentációk megnyitása, vezetése (első tanítási naptól)	folyamatos	Almafa vezetősége, pedagógusok, iskolatitkárok
Hiányzások vezetése, félévi, év végi osztályzások	folyamatos	Almafa pedagógusok
felkészülés a fellépésekre, gálaműsorokra	folyamatos	Almafa pedagógusok

A szakmai vezetőség tagjai:

Igazgató: Gál Sándor Áron

Igazgatóhelyettes: Kerepesi Attila

## **Diákönkormányzat**

### **A Diákönkormányzat jogi háttere**

A Diákönkormányzat a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 48.§ és 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 120.§ alapján működik.

A diákönkormányzat az iskola diákjainak érdekvédelmi, jogérvényesítő szervezete.

### **A működéséhez szükséges feltételeket az intézmény vezetője biztosítja.**

A diákönkormányzat tevékenységét a diákmozgalmat segítő tancs tanár támogatja és fogja össze, akit ezzel a feladattal az intézmény vezetője bíz meg.

A kapcsolattartás formái:

- személyes megbeszélés,
- tárgyalás,
- értekezlet,

- gyűlés,
- diákközgyűlés,
- írásos tájékoztatók,
- dokumentumok átadása.

### **Döntési joga van:**

- saját működési rendjének meghatározásáról, munkájának megszervezéséről, hatáskörei gyakorlásáról
- működéséhez biztosított anyagi eszközök felhasználásáról
- egy tanítási munkanap programjáról
- tájékoztatási rendszerének létrehozásáról és működtetéséről
- a DÖK munkáját segítő pedagógus felkéréséről
- a DÖK jutalmak odaítéléséről

### **Véleményezési joga van:**

- az iskolai SZMSZ jogszabályban meghatározott rendelkezéseinek elfogadása előtt
- a tanulói szociális juttatások elosztási elveinek meghatározása előtt
- a házirend elfogadása előtt
- az intézmény működésével kapcsolatos bármely kérdésben
- a tanulók közösségét érintő kérdések meghozatalánál
- a tanulók helyzetét elemző, értékelő beszámolók elkészítéséhez, elfogadásához
- a tanulói pályázatok, versenyek meghirdetéséhez, megszervezéséhez
- az iskolai versenyek rendjének megállapításához
- a könyvtár, a működési rendjének kialakításához
- az intézményi SZMSZ-ben meghatározott a tanulókat érintő minden kérdésben
- ezen ügyekben az elnök és a DÖK segítő pedagógus járhat el a DÖK véleményét képviselve

### **A Diákönkormányzat feladata:**

- a diákjogok védelme
- a diákok érdekeinek képviselete
- a szervezett véleménynyilvánítás biztosítása
- a hagyományok őrzése és újak teremtése
- a tartalmas diákélet feltételeinek megteremtése
- a szervezet támogatni kívánja a diákság kulturális programokon való részvételét, illetve ilyen programokat szervez vagy a szervezésben segítséget nyújt
- a területen belüli jogérvényesítés, illetve köteleességteljesítés

### **Alapelvek:**

- DÖK az iskola diákságának álláspontját képviseli.

- A DÖK lehetőséget ad ahhoz, hogy a diákok megismerhessék jogaikat, lehetőségeiket, magukat a megfelelő fórumon képviseljék.
- A szervezet tagjainak joga: képviselőket delegálni a szervezet testületeibe, javaslatot tenni a tisztségviselők személyére, részt venni a közös munkában.
- A DÖK mindenkor maga állapítja meg a Szervezeti és Működési Szabályzatát.
- Senkit sem érhet hátrány azért, mert a DÖK munkájában részt vesz.
- A DÖK a nevelőtestület meghallgatásával maga dönt működéséről.
- Gyakorolja a diákok kollektív jogait.
- A tevékenységi köreit vezeti, a hagyományokat ápolja és újakat teremt, a működéshez szükséges feltételeket biztosítja.
- Tevékenységével támogatja az iskola vezetésének mindazon törekvéseit, amelyek a színes diákéletet szolgálják.
- Együttműködést vállal mindazon szervezetekkel, amelyek célkitűzéseivel egyetért.
- A DÖK információs csatornáin keresztül folyamatosan tájékoztatja a diákokat a DÖK szervezetével kapcsolatos kérdésekről, pályázatokról, eseményekről.
- Törekszik megteremteni működésének gazdasági hátterét.
- A diákok és tanárok számára színvonalas rendezvényeket szervez, ezzel hozzájárulva a kulturális szórakozási lehetőségek bővítéséhez.
- Véleményt nyilváníthat a diákokat érintő kérdésekben.
- Javaslatot tesz az iskolát érintő kérdésekben.
- Érdemi választ ad a hozzá intézett kérdésekben.
- Működteti az iskolarádiót.

### **Célunk:**

- Minél több diákkal megismertetni a DÖK munkáját és lehetőség szerint új - tehetséges tagokat beszervezni.
- A diákok önirányítási képességeinek fejlesztése.
- Az iskolai demokratizmus szélesítése.
- Fejlesztani a diáktanácsot a harmonikus és hatékony munka érdekében.
- Változatos szabadidő programokat kínálni

### **A Diákönkormányzatot segítő pedagógusok feladata:**

- A diákönkormányzat éves munkájának összefogása, segítése
- A diákok véleményezése alapján a diákönkormányzat éves munkatervének elkészítése
- Iskolai szabadidős programok szervezése
- Folyamatos tájékoztatás kérése az igazgatótól a véleményezési, egyetértési joggal kapcsolatos ügyekben
- A tanulók jogainak tiszteletben tartása, jogi képviselete

- A tanulók érdekképviselője
- A tanulók munkájának jutalmazása
- Továbbá minden olyan feladat, ami a diákönkormányzat munkájával összefügg.

### **A szervezet működési rendje**

A diákönkormányzat szervezeti és működési szabályzatát a tanulóközösség fogadja el, és a nevelőtestület hagyja jóvá. (20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 120.§ /3/ bekezdés) A nevelőtestület véleményezi a működéshez szükséges anyagi eszközök felhasználását. A tanulókat általában a diákönkormányzatot segítő tancsvezető képviseli a nevelőtestületi, iskolaszéki és vezetői tanács őket érintő értekezletein, de ha a téma lehetővé teszi, diák képviselő is részt vehet az értekezleteken.

### **A DÖK és az iskolai vezetők közötti kapcsolattartás formája és rendje**

- A kapcsolattartás rendjét az intézményi SZMSZ szabályozza.
- A diákönkormányzattal a vezetői feladatmegosztásnak megfelelően az intézmény pedagógiai munkájának irányításával megbízott pedagógus tart közvetlen kapcsolatot.

### **Az igazgató**

- képviseli az intézményt a diákközgyűlésen, igény szerint részt vesz a különböző rendezvényeken, programokon.

### **A diákönkormányzat vezetője**

- a vezetőség ülésrendjének megfelelően témától függően részt vesz a vezetőség munkájában
- a tanulók nagyobb közösségét /telephely diákközösséget/ érintő kérdésekben rendkívüli vezetői tanácsülés összehívását kezdeményezheti.

### **A diákképviselők**

- a diákönkormányzatot segítő nevelőn keresztül vagy közvetlenül fordulhatnak észrevételeikkel, javaslataikkal a telephelyet irányító tancpedagógushoz, az általános igazgatóhelyetteshez és az igazgatóhoz.
- a vezetők a megkeresést követően lehetőleg egy munkanapon vagy legfeljebb 5 munkanapon belül kötelesek fogadni a diákvezetőket.
- felvetéseikre legkésőbb az általános ügyintézési határidőn belül választ kell adni.

## **A diákönkormányzat működéséhez szükséges feltételek, helyiségek, berendezések használata, költségvetési támogatás biztosítása**

### ***A diákönkormányzat működtetéséhez szükséges feltételek biztosítása***

A diákönkormányzat a tevékenységéhez szükséges helyiségeket az iskola működését irányító igazgató engedélyével és a telephelyi táncpedagógus tudtával a munka-, baleset- és tűzvédelmi szabályok betartásával használhatja. Az igénybevétel a nevelő-oktató munkát nem hátráltathatja.

- A diákönkormányzat az iskola helyiségeit, az iskola berendezéseit – az igazgató vagy a telephelyeken oktató táncpedagógusokkal való egyeztetés után – a következők szerint térítésmentesen és szabadon használhatja, amennyiben az a nevelő-oktató munkát nem zavarja:
- A tanulók az intézmény létesítményeit, helyiségeit csak pedagógusi felügyelettel használhatják, az iskola termeit, könyvtárát, tornatermét, számítástechnikai felszereléseit a diákok elsősorban a kötelező és a választott tanítási órákon használhatják.
- A foglalkozásokat követően a tanteremért felelős, vagy a foglalkozást tartó táncpedagógus felügyelete mellett lehetőség van az iskola minden felszerelésének használatára, a különböző szaktantermek, könyvtár, tornaterem használatának rendjét belső szabályzatok tartalmazzák.
- Az iskola a diákönkormányzat munkájához térítésmentesen biztosítja a telefon, fax, Internet, iskolai honlap, fénymásolás, portai szolgáltatás használatát DÖK segítő tanár, igazgatói vagy igazgatóhelyettesi egyeztetés után.
- A diákönkormányzat rendezvényein az intézményvezetés a szükséges tanári közreműködést és felügyeletet biztosítja.

### **Szülői szervezet:**

#### **A vezetők és a szülői szervezet közötti kapcsolattartás rendje**

A szülői közösség iskolaszintű képviselőjével az iskola igazgatója tart kapcsolatot.

Azokban az ügyekben, amelyekben a szülői közösségnek az SZMSZ vagy jogszabály véleményezési jogot biztosít, a véleményt az igazgató kéri meg az írásos anyagok átadásával.

- A szülői közösség képviselőjét a nevelőtestületi értekezlet, véleményezéssel érintett napirendi pontjának tárgyalásához meg kell hívni.



- Az intézmény szülői közössége részére az iskola igazgatója tanévenként legalább két alkalommal tájékoztatást ad az intézmény munkájáról.

### **3.1 Szülői Szervezet részére biztosított jogok**

A Nkt. 73.§ és a 20/2012.EMMI rendelet 119.§ a szülői szervezet részére a következő jogokat biztosítja:

#### **A szülői szervezet, közösség**

- a) saját működési rendjéről, munkatervének elfogadásáról,
- b) tisztségviselőinek megválasztásáról szótöbbséggel dönt.

A szülői szervezet kezdeményezheti az iskolaszék, kollégiumi szék létrehozását, továbbá dönt arról, hogy ki lássa el a szülők képviselőit az iskolaszékben.

A szülői szervezet figyelemmel kíséri a gyermeki, tanulói jogok érvényesülését, a pedagógiai munka eredményességét, a gyermekek, tanulók csoportját érintő bármely kérdésben tájékoztatást kérhet a nevelési-oktatási intézmény vezetőjétől, az e körbe tartozó ügyek tárgyalásakor képviselője tanácskozási joggal részt vehet a nevelőtestület értekezletein.

#### **A szülői szervezet véleményét ki kell kérni:**

- az iskolai SZMSZ
- a házirend elfogadása előtt, valamint
- a szülőket anyagilag is érintő ügyekben.

Egyetértési joga van a fegyelmi eljárás lefolytatását megelőző egyeztető eljárás rendjének meghatározásánál.

A jogszabályban meghatározott jogosítványokon túl az iskola Szülői Szervezetének – nem szakmai kérdésekben – egyetértési joga van, az iskola vezetése és a Szülői Szervezet által közösen szervezett rendezvény, a Jótékonyági bál megvalósításában.



Az iskolában a szülők jogaik érvényesítése, kötelességük teljesítése érdekében, az intézmény működését, munkáját érintőkérdésekben véleményezési, javaslattevőjoggal **rendelkező szülői szervezetet (közösséget) hozhatnak létre.**

A szülői jogokkal és kötelességekkel több jogszabály is foglalkozik. Ezek közül a legfontosabbak: az Alaptörvény, a köznevelési törvény, a családjogi törvény, a gyermekvédelmi törvény, a büntető eljárási törvény, és a Polgári törvénykönyv.

**Az Alaptörvény** rögzíti azt a szülői jogot, hogy a szülő megválassza a gyermekének adandó nevelést, tehát a szülő jogosult dönteni a gyermek sorsáról.

Kötelezettsége a gyermekről való gondoskodás és a taníttatás. Ehhez kapcsolódik a művelődéshez és tankötelezettség betartásához való jog.

**A nemzeti köznevelésről szóló törvény** szerint elérendő cél egy olyan köznevelési rendszer megalkotása, amely elősegíti a gyermekek, fiatalok

- harmonikus lelki, testi és értelmi fejlődését,
- készségeik, képességeik, ismereteik, jártasságaik, érzelmi és akarat tulajdonságaik, műveltségük és sajátosságaiknak megfelelő, tudatos fejlesztését
- és ezek által erkölcsös, önálló életvitelre és céljaik elérésére, a magánérdekeivel összeegyeztetni képes embereket, felelős állampolgárokat neveljen.
- a nevelés-oktatás eszközeivel a társadalmi leszakadás megakadályozása
- a nevelés- oktatás eszközeivel tehetséggondozás.

A törvény rögzíti, hogy

- mindenki számára elérhető
- központban a gyermek, a pedagógus, a szülő áll, akiknek a kötelességeik jogaik egységet alkotnak.

A 2020/2021-es tanévben többször is egyeztettem a Szülői munkaközösséggel, és kikértem a véleményüket

- a Munkatervnél

- az intézmény átalakításával kapcsolatban
- segítségnyújtás a joggyakorlásban
- egyéb tanulókat érintő kérdésekben
- (fellépések, bemutatók, jelmezek igénylése)

A szülői közösség az intézmény munkatervének megfelelően közreműködött a rendezvények, fellépések rendezésében. Az évek tapasztalata, hogy ha jó a kapcsolat az iskola SZMK tagjaival, akkor munkánkat sokkal könnyebben tudjuk kivitelezni.

### **A szülői szervezet véleményét ki kell kérni**

A nevelési-oktatási intézmény működésével kapcsolatos döntések előkészítésében, végrehajtásában és ellenőrzésében - jogszabályban meghatározottak szerint - részt vesznek a pedagógusok, a tanulók és a szülők, valamint képviselőik.

A köznevelési intézmény SZMSZ-ét, a nevelési-oktatási intézmény házirendjét nevelési-oktatási intézményben a nevelőtestület, szülői szervezet, továbbá az iskolai diákönkormányzat véleményének kikérésével fogadja el, ez az igazgató feladatköréhez tartozik.

A nevelési-oktatási intézmény működésével kapcsolatos és a tanulók anyagi helyzetével kapcsolatos támogatások – ösztöndíj, térítési díj átvállalás, ajándékozások, melyek az iskolával kapcsolatosak.

### **Összegzés**

A 2020/2021-es tanév indítása nehezebb volt, mint az előző, hiszen elmaradtak a szokásos fellépések, a tanulmányi verseny, a táncműhely. Így a beiratkozáshoz motivációt nehezebb volt találni. Szerencsére a járványhelyzet még azt lehetővé tette, hogy pedagógusaink kedvcsináló táncműhelyt tartsanak, így sok gyermek kedvet kapott a

tánchoz, ami a hátrányos és halmozottan hátrányos helyzetű tanulók esetében teljesen térítésmentes. A többi tanuló számára több helyütt alapítványok, önkormányzatok vállalták át a térítési díjak befizetését. A megfelelő adminisztráció mellett feladatunk tovább menni azon az úton, amelyen már megtettük az első lépéseket: megszerettetni a gyerekekkel a táncművészet minden ágát. Egyik legfontosabb célunk a jövőt illetően, hogy iskolánk sok-sok évig működjön sikeresen, évről évre gyarapítva azon diákok létszámát, akik a mi iskolánknak köszönhetik tánc tudásukat, barátaikat és a rengeteg közösségi élményt, amelyet egy-egy táncórán, vagy felkészülésen szereztek. Idén online kihívásban is volt részük, illetve a digitális oktatási rend miatt, a fellépések lehetetlensége miatt videofelvételeken mutathatták be tudásukat, az elsajátított ismereteket.

**Nyíregyháza, 2021. június 18.**



**Gál Sándor Áron intézményvezető**

